

Maison en centre ville

Cet ancien atelier de réparation de vélocycles a été transformé en maison individuelle.

Trois des quatre façades sont mitoyennes. La principale contrainte de ce projet était le manque d'éclairage naturel dans les espaces intérieurs. Deux verrières en toiture sont donc mises en place pour éclairer les pièces situées en fond de volume. La cuisine, une partie du salon et les salles de bains bénéficient ainsi de cette lumière naturelle.

Le rez-de-chaussée, en béton teinté et vernis au sol, est un volume ouvert qui s'organise autour d'un noyau technique central regroupant cellier, chaufferie et sanitaires. L'escalier en béton fibré sépare la cuisine / salle à manger du salon. Il est traité comme une sculpture découpant ce grand espace de vie. A l'étage, il souligne la limite entre l'espace des enfants et l'espace parental.

La façade est rénovée avec une isolation extérieure en ouate de cellulose et un parement en acier noir. Les menuiseries sont agrandies pour apporter un confort lumineux et sont remplacées par des baies coulissantes à galandage en aluminium noir. A l'étage, le parquet d'origine est conservé.



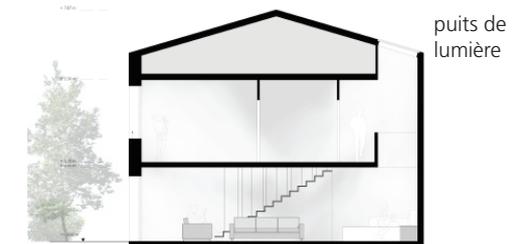
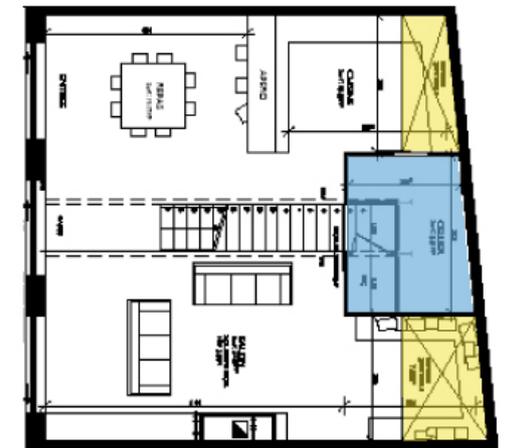
©AR-QUO ARCHITECTURE AU QUOTIDIEN



©AR-QUO ARCHITECTURE AU QUOTIDIEN



©AR-QUO ARCHITECTURE AU QUOTIDIEN



puits de lumière



Architecte
AR-QUO Patrice Cagnasso

> maison de ville
Terminée en 2011

> 180 m² de surface de plancher
1000 euros HT au m² de surface de plancher. Une partie des travaux a été réalisée par les particuliers.