

# Architecture contemporaine

dans le

# Tarn



# Architecture contemporaine dans le Tarn

Volume 1

**S**oucieux de promouvoir la qualité architecturale, de transmettre et de faire partager des projets nés sur notre territoire, le CAUE du Tarn a choisi de présenter des maisons individuelles, expressions d'une architecture contemporaine.

Ce volume propose des exemples d'habitations adaptées à un contexte, à un programme et à un budget. Qu'elles soient en ville, à la campagne, isolées ou en lotissement, ces constructions vont à l'encontre de la banalisation et de la standardisation. Inscrites dans leur environnement, elles deviennent des éléments remarquables du paysage et traduisent, dans la continuité ou la rupture, une volonté de dialogue entre présent et passé.

De formes géométriques simples et épurées, ces bâtiments se réfèrent à un vocabulaire architectural contemporain et font appel à des critères esthétiques qui prennent tout leur sens dans une réflexion globale sur l'intégration et, implicitement, sur la place de l'homme dans l'environnement et dans la société.

L'architecture contemporaine apporte aussi une réponse aux exigences d'un mode de vie pour lequel s'expriment de nouvelles attentes en matière de volumes, de lumière, de proportions des ouvertures, de relation extérieur/intérieur, de flexibilité des espaces, de qualité des matériaux et de soin du détail.

Dire que les projets présentés ici sont pensés dans leur contexte, qu'ils sont conçus pour et avec le site qu'ils vont habiter, c'est aussi insister sur l'importance de minimiser l'empreinte du bâti sur le terrain à l'heure où les enjeux écologiques sont sans précédent.

En conclusion et contrairement aux idées reçues, architecture traditionnelle et architecture contemporaine savent cohabiter et leur rencontre, bien orchestrée, peut générer des projets émouvants.

Ce que le lieu demande à l'homme et à l'architecture, c'est un échange respectueux entre le monde bâti et l'ordre naturel.



Paul SALVADOR  
Président du CAUE du Tarn  
Conseiller général  
Maire de Castelnau-de-Montmiral

Nous remercions vivement les maîtres d'ouvrage  
et les maîtres d'œuvre qui nous ont autorisés à  
publier ces projets.

### **maison dans les vignes**

architecte Agence Alliage Architectes  
texte Alliage Architectes  
photos Alliage Architectes

### **la colline sur la maison**

architectes bonbonArchitecture  
texte bonbonArchitecture  
photos bonbonArchitecture

### **interprétation... d'un hangar**

architecte Jennifer Peter  
texte Jennifer Peter  
photos Jennifer Peter/J. Genieys

### **extension d'une maison de ville**

architecte Architecture André Théron  
texte Architecture André Théron  
photos C.A.U.E.

### **maison «petite terre»**

architecte Reine Sagnes  
texte Reine Sagnes  
photos Jérôme Ricolleau

### **maison sur pilotis**

architectes bonbonArchitecture  
texte bonbonArchitecture  
photos bonbonArchitecture

### **un cube en bois**

architecte Jennifer Peter/Grégory Thomas  
texte C.A.U.E.  
photos C.A.U.E./F. Lacoste

### **une épure blanche**

architecte Puig Pujol architectures  
texte Puig Pujol architectures  
photos Philippe Ruault/Eugeni Pons

### **maison dans la pente**

architecte Yannick Bertona  
texte Yannick Bertona  
photos C.A.U.E./Yannick Bertona

### **grenier à grain revisité**

architecte Daniel Enguilabert  
texte Daniel Enguilabert  
photos Daniel Enguilabert

### **le moulin s'étend**

architecte Atelier Jean-Claude Valières  
texte C.A.U.E.  
photos C.A.U.E.

### **maison évolutive**

architecte Virginie Cabanes-Segulier  
texte Virginie Cabanes-Segulier  
photos C.A.U.E./Virginie Cabanes-Segulier

### **une maison dans les bois**

architecte Max Faramond  
texte C.A.U.E.  
photos C.A.U.E.

### **extension à la campagne**

architectes bonbonArchitecture  
texte bonbonArchitecture  
photos bonbonArchitecture

### **la maison dorée**

architecte Agence Stéphane Deligny  
texte C.A.U.E.  
photos Arnaud Saint-Germes

### **monolithe gris et rouge**

architecte Sylvie Desmond agence AR.TE.US.  
texte agence AR.TE.US.  
photos les Yeux Carrés

### **prisme blanc**

architecte If architecture - Jean-Marie Pettès  
texte Jean-Marie Pettès  
photos C.A.U.E./Sandra Bernard

### **détail et élégance**

architecte Cardete Huet Architectes  
texte Cardete Huet Architectes  
photos J.C. Meauxsoone

### **adossée au village**

architecte Reine Sagnes  
texte Reine Sagnes  
photos J. Jodoin/C.A.U.E.

### **la maison «des Martels»**

architecte Reine Sagnes  
texte Reine Sagnes  
photos Kevin Dolmaire

### **maison avec vue**

Conception Jérôme SAYSSET Architecte d'intérieur  
Architecte associé Daniel Enguilabert  
texte Jérôme SAYSSET/C.A.U.E.  
photos Jérôme SAYSSET

### **Coordination**

Frédérique Ollivier, architecte  
sous la direction de Ondine Jouve, architecte,  
directrice du CAUE

### **Maquette**

Studio Graphic Com'unimage

### **Réalisation**

Patrick Puech, CAUE du Tarn

Seconde édition mars 2013



# maison dans les vignes

à l'inspiration des corps de ferme, massifs et élancés, le projet est conçu comme un monolithe parfaitement étagé sur les courbes de niveaux de son terrain d'assiette.

La maison est répartie sur trois niveaux, dont les pièces à vivre s'ouvrent généreusement sur les espaces extérieurs. La composition et le jeu des ouvertures animent les façades et permettent de bénéficier de vues sur la nature.

La salle à manger, indépendante de la cuisine, s'articule autour d'une cheminée façon "âtre". Un "mur bibliothèque" vient s'inscrire dans la double hauteur du séjour et accompagne la montée d'escalier vers les chambres.

Le bassin, strictement implanté dans la perspective traversante du séjour, est épaulé d'un mur de soutènement à l'image des terrasses en restanque. L'abri pour voitures, distinct du volume habitable par sa hauteur et sa couleur, s'accroche à ce bloc compact sur la zone la plus haute du terrain en lien avec le chemin d'accès.





## maison dans les vignes

Noailles - 2003

Maître d'ouvrage privé

Surface habitable : 230 m<sup>2</sup>

Surface annexes : 30 m<sup>2</sup>

Surface du terrain : 4953 m<sup>2</sup>

Durée du chantier : 12 mois

### Architecte

Agence ALLIAGE Architectes - Albi

05 63 47 16 17

[www.alliage-architectes.fr](http://www.alliage-architectes.fr)

### Entreprises

**Terrassement** : MAILLET SÉBASTIEN - MARSSAC

**Gros-œuvre** : ROUX - CASTELNAU-DE-LÉVIS

**Charpente** : ALLIÉ - Albi

**Menuiserie** : ATELIER DU BOIS - Puygouzon

**Couverture** : NOVETANCHE - MAZAMET

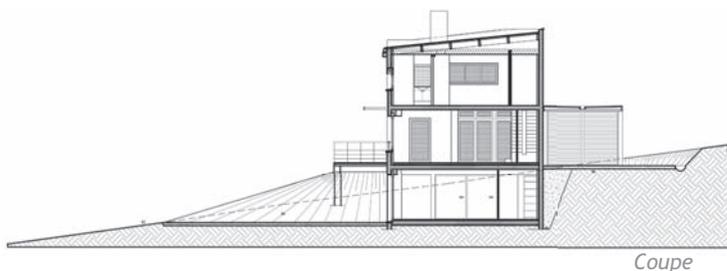
**Plomberie** : BAGES PATRICK - Albi

**Electricité** : AUSTRUY - PUYGOUZON

**Plâtrerie** : CHIFFRE - Albi

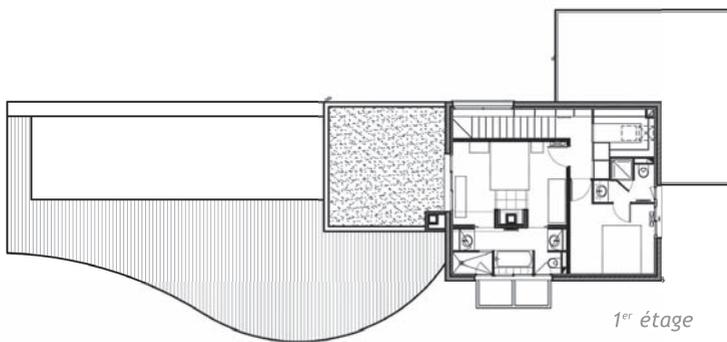
**Peinture** : TALAZAC - Albi

**Serrurerie** : GILBERT - ALBI

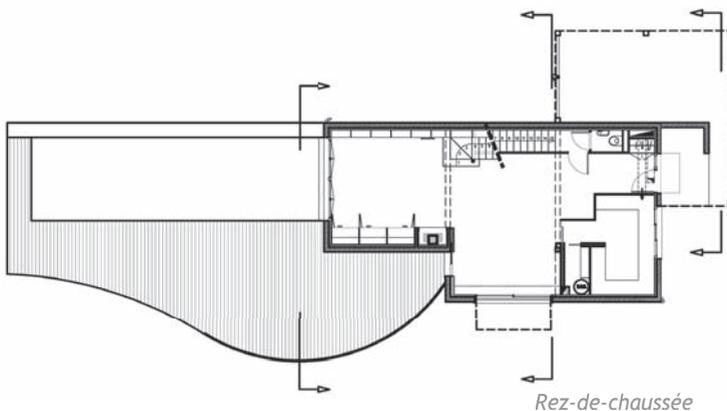


Coupe

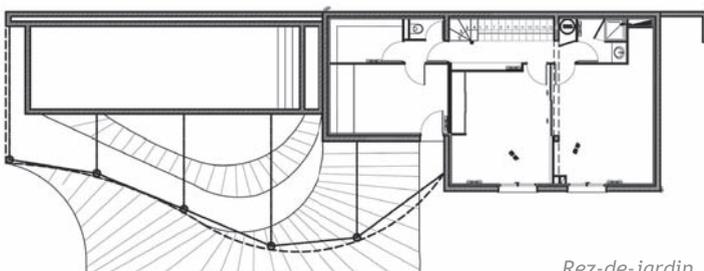
Crédits photos Alliage Architectes



1<sup>er</sup> étage



Rez-de-chaussée



Rez-de-jardin



# la colline



## sur la maison

Entre village et Parc naturel du Haut-Languedoc, un champ nu à forte pente...

Un abri-habitation s'inscrit dans la pente. Le champ se prolonge sur son toit, ses couleurs discrètes s'accordent avec le décor naturel. Rien n'est laissé au hasard : les vues, les orientations, les essences végétales, tous ses éléments s'accordent avec le paysage environnant. Toutes les fonctions sont intégrées sur un seul niveau. Deux terrasses, occupées alternativement selon les saisons et les moments de la journée, encadrent la maison.

Par des ouvertures généreuses, les yeux vagabondent jusqu'au Sidobre lointain, au nord.

La salle à manger s'ouvre à l'ouest sur la terrasse principale, surplombant un ruisseau sauvage. Un patio intime, creusé dans la pente, sert de puits de lumière et fait entrer la chaleur du sud. A travers ce patio, le regard s'accroche aux cimes enneigées et aux châtaigniers en fleur. Cette réalisation est un exemple d'intervention respectueuse de son environnement et écologique sans ostentation (faible pollution visuelle, toit lourd végétalisé, géothermie...).

■ Architecture contemporaine dans le Tarn



## la colline sur la maison

Aiguefonde - 2008

Maître d'ouvrage privé

Surface habitable : 144 m<sup>2</sup>

Durée des études : 4 mois

Durée du chantier 12 mois

Coût des travaux :

180 000 euro HT/215 000 euro TTC

Honoraires : 15 000 euro HT

### Architecte

bonbonArchitecture

Ellen BESTEBREURTJE/Jaap UDEMA

Puechoursy

T. 05 63 75 19 83 - F. 05 63 75 01 35

bonbon.arch@orange.fr

### Entreprises

**Terrassement** : CALAS - BOUT-DU-PONT-DE-L'ÂRN

**Gros-œuvre/Charpente** :

MICHEL GAU MAÇONNERIE - AIGUEFONDE

**Menuiserie** : AREXIS FRÈRES - FONSORBES (31)/MARC DEQUI - AIGUEFONDE

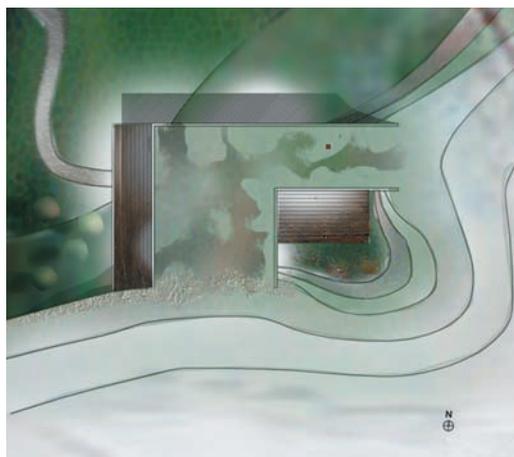
**Couverture** : TEG - MONTAUBAN (82)

**Plomberie** : SABLAYROLLES - AIGUEFONDE/GMTP SOFATH - GRISOLES (32)

**Électricité** : GÉRARD COUSINIÉ - AIGUEFONDE

**Plâtrerie** : ERIC LÉBOUC - AUSSILLON

Plan de masse



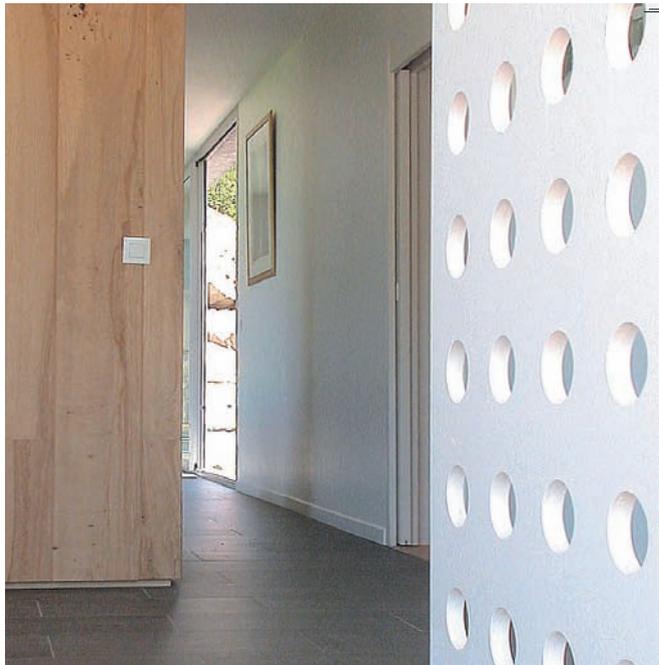
Plan



### Légende

- 1 salle à manger
- 2 cuisine
- 3 séjour
- 4 chambre
- 5 salle d'eau
- 6 bureau
- 7 chambre
- 8 salle d'eau
- 9 buanderie
- 10 terrasse

Crédits photos bonbonArchitecture



# grenier à grain revisité



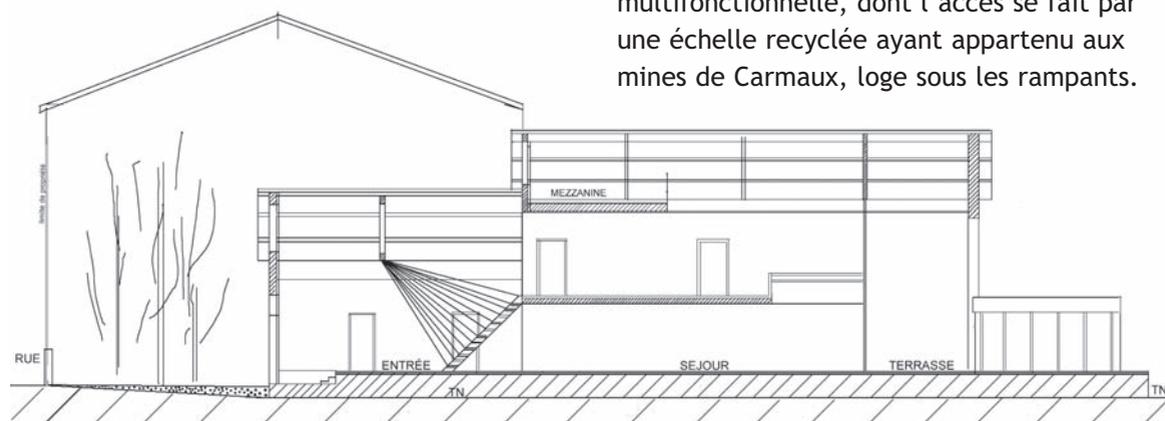
Situé en centre ville, mitoyen de part et d'autre, cet ancien grenier à grain a été revisité pour accueillir une maison d'habitation de type loft. L'enveloppe de l'ancien bâtiment agricole a été conservée. Au départ, l'architecte a choisi de travailler le principe de la « boîte dans la boîte » qui permet une utilisation ponctuelle du volume, une lecture de la structure ancienne et une intervention par plateaux successifs.

La façade sud-ouest, largement ouverte sur le jardin et sur une terrasse, est en retrait de la structure bâtie du bâtiment d'origine, créant ainsi une zone à l'ombre et protégée de la pluie. Un couloir de nage couvert s'est niché en périphérie, à la limite de la propriété mitoyenne.



La récupération des eaux de pluie a permis l'arrosage du jardin et la création d'un bassin pour des carpes Koi.

Le séjour/cuisine se développe à 1,50 m au-dessus du niveau naturel, permettant de surplomber le jardin depuis la terrasse. Au niveau supérieur, accessible par un escalier traité tout en légèreté, se succèdent les chambres avec leurs salles de bain privées. Sous la partie la plus haute, une pièce multifonctionnelle, dont l'accès se fait par une échelle recyclée ayant appartenu aux mines de Carmaux, loge sous les rampants.





## grenier à grain revisité

Albi - 2006

Maître d'ouvrage privé

Surface habitable : 213 m<sup>2</sup>

Surfaces annexes : 90 m<sup>2</sup>

Surface du terrain : 697 m<sup>2</sup>

Durée des études : 6 mois

Durée du chantier : 24 mois (travaux entreprises + client)

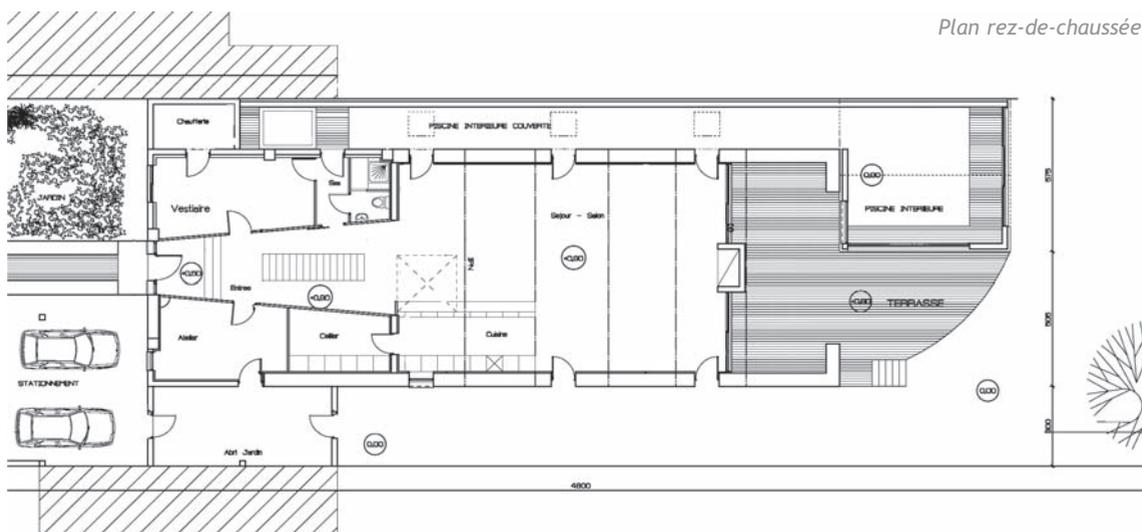
### Architecte

Daniel ENGUILABERT - Albi

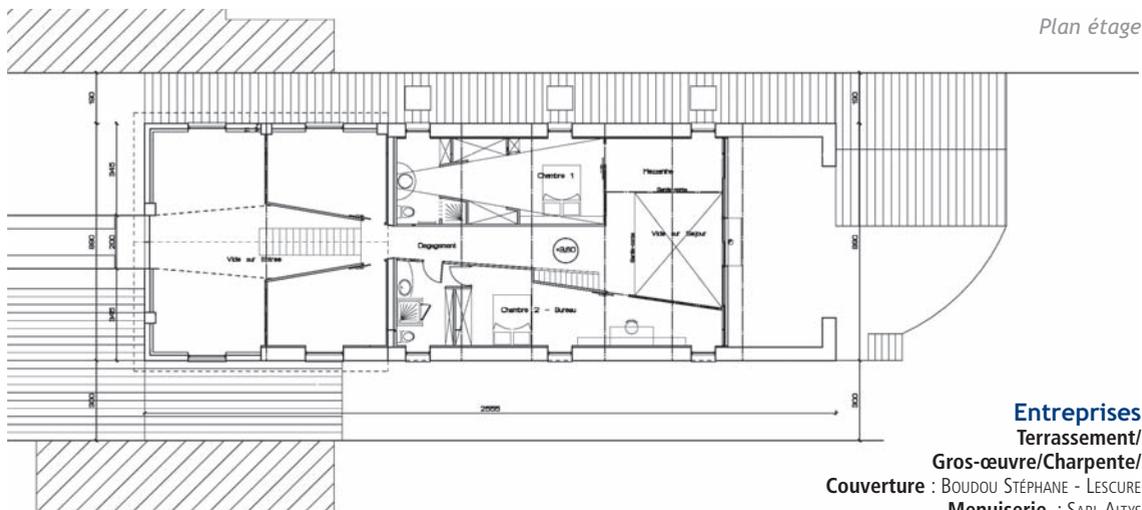
05 63 49 99 45

enguilabertarchi@wanadoo.fr

Crédits photos Daniel Enguilabert



Plan rez-de-chaussée



Plan étage

### Entreprises

Terrassement/

Gros-œuvre/Charpente/

Couverture : BOUDOU STÉPHANE - LESCURE

Menuiserie : SARL ALTYS

Plomberie : MURAT JEAN-PHILIPPE - SAINT-JUERY

Electricité : HERNANDEZ ALAIN - RIVIÈRES

Plâtrerie/Peinture : SAMEP - PUYGOUZON

Conseil d'architecture d'urbanisme  
et de l'environnement du Tarn





# extension d'une maison de ville



Une maison des années 30, revue et corrigée pour satisfaire aux besoins d'espace et de lumière souhaités par les propriétaires... Le projet a pour objet la surélévation de l'habitation et la création d'une extension côté jardin.

Sur la rue, la corniche existante est conservée, ainsi que le pan de toit jusqu'au faîtage existant. La surélévation consiste à prolonger ce pan de toit et à déplacer ainsi le faîtage afin de gagner en hauteur habitable sur l'arrière côté jardin, et de transformer un comble inutilisable en espace de nuit. La surélévation du toit s'appuie sur une corniche de terre cuite rappelant celle côté rue. Elle est percée d'une grande ouverture à petits bois et encadrement de brique rouge.

Sur l'arrière, une petite extension du séjour, est couverte d'un toit en zinc cintré qui confère une unité à l'arrière de la maison.



## extension d'une maison de ville

Albi - 2007

Maître d'ouvrage privé

Surface aménagée : 106 m<sup>2</sup>

Durée des études : 1 an

Durée du chantier : 1 an

Coût des travaux : 190 000 euros TTC

Honoraires : 10% du coût des travaux HT

### Architecte

Architecture André THERON - Albi

05 63 54 99 43

theron-archi@wanadoo.fr

### Entreprises

Gros-œuvre : GARCIA – PUYGOUZON

Charpente : ALLIÉ – ALBI

Menuiserie extérieures : MARTY – ALBI

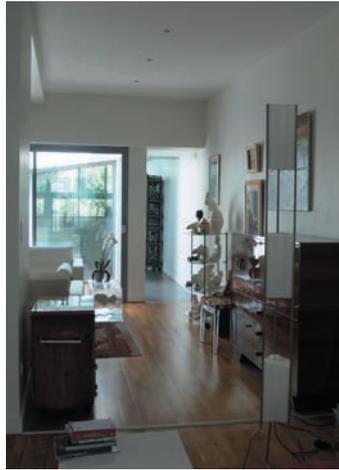
Menuiserie intérieures :

BARASC & VIGUIER – ALBI

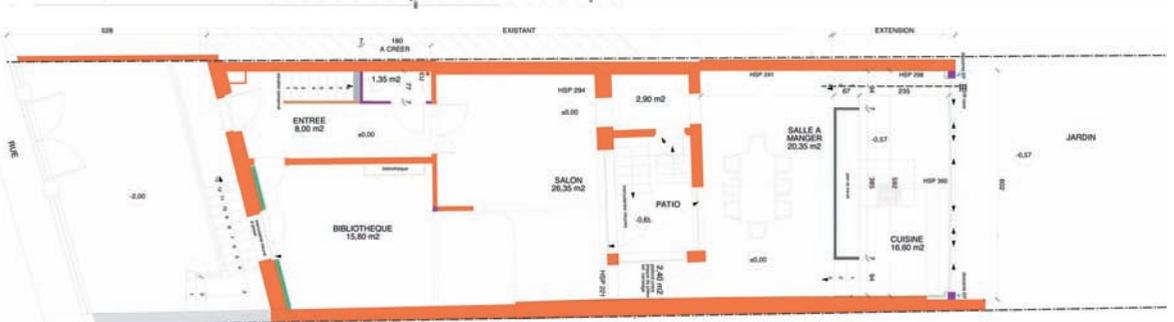
Plâtrerie/isolation : GARCIA – PUYGOUZON

Carrelage : CLC – ALBI

Plomberie : BOMPART – PUYGOUZON



Plan étage



Plan rez-de-chaussée

Maçonnerie existante conservée

Maçonnerie neuve à construire

Conseil d'architecture d'urbanisme  
et de l'environnement du Tarn

CAUE  
DU TARN

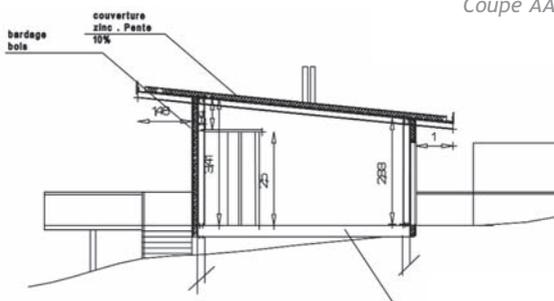


# une maison dans les bois

Un terrain boisé, une vue panoramique sur la cathédrale d'Albi et une maison privilégiant l'orientation et l'adaptation au terrain... Ce projet est le reflet d'une réelle prise en compte de l'environnement existant qui se traduit notamment par un volume simple sur pilotis, un choix de matériaux dont les couleurs minimisent l'impact visuel, (bardage bois à claire-voie en red cedar et toiture en zinc) et un rapport privilégié aux espaces extérieurs. Deux terrasses aux orientations opposées permettent d'agrandir la pièce de vie et de s'ouvrir au nord sur la pente et au sud vers le bois. Dès l'accès au terrain, à l'arrière, la toiture monopente en zinc se dessine à travers les arbres. Du pignon aveugle, le cheminement mène aux larges baies, entrée de la maison. Les ouvertures créent un rythme en façade et éclairent le couloir qui dessert les pièces de nuit. Celles-ci sont intégrées au volume de base, telles une « boîte dans la boîte ».



Coupe AA



# une maison dans les bois

Albi - 2007

Maître d'ouvrage privé

Surface habitable : 130 m<sup>2</sup>

Surface du terrain : 1500 m<sup>2</sup>

Durée des études : 1 an

Durée du chantier : 1,5 an

Coût des travaux HT : 170 000 euros

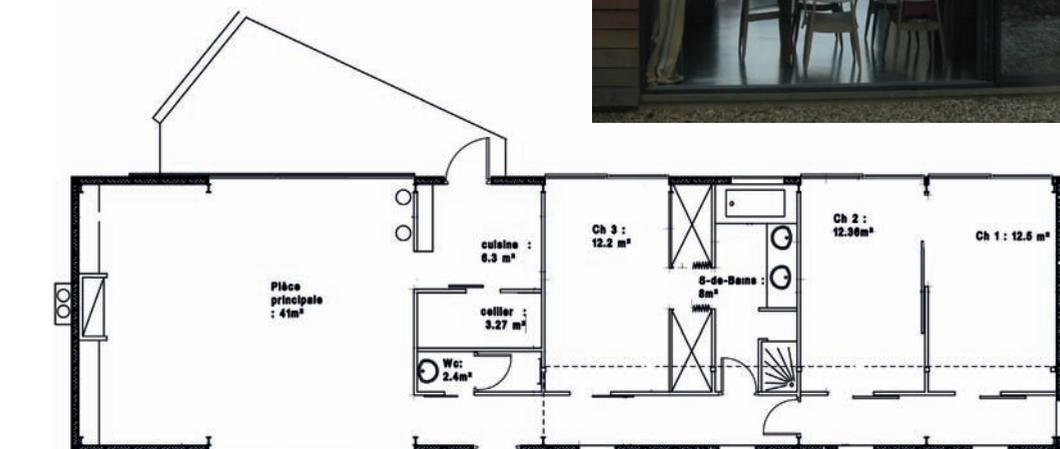
## Architecte

Agence Max FARAMOND

Albi

05 63 38 39 30

faramond@orange.fr



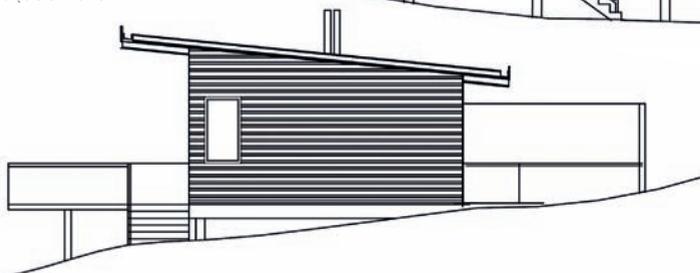
Plan



Façade sud



Façade nord



Façade ouest

## Entreprises

Ossature bois : Barron – Lavaur

Gros-œuvre : DURAND CONSTRUCTION – LAVAUR

Structure métallique : MIC – LABOUTARIÉ

Menuiserie aluminium: MARTY – ALBI

Plomberie/Électricité : VAYSSE - ALBI

Isolation : BELET – RODEZ (12)

Zinguerie : FOURES – SALVAGNAC

Sol résine : SOOL – ALBI

# la maison dorée



Une collaboration active et une confiance instaurée rapidement entre l'architecte et les futurs propriétaires a abouti à une réalisation osée, économique et étonnante et confère à ce projet un intérêt particulier.

La maison est discrète côté route, sur la pente la façade s'affirme et s'ouvre largement sur le paysage. Le niveau haut, le plus important comprend un garage, une remise, l'accès à la maison, trois chambres et une salle de bain organisées le long d'une mezzanine. Un escalier conduit au niveau inférieur et mène à la grande pièce à vivre en prise directe avec le terrain.

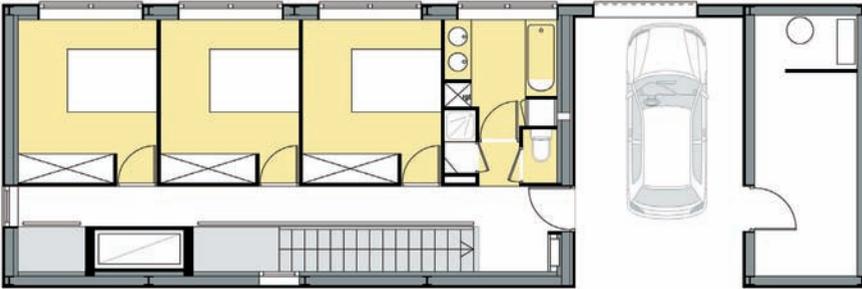
Dans « la maison dorée », dont le nom est lié au choix du bardage extérieur métallique « OR », les éléments architecturaux tels que la cheminée, l'escalier ou encore les ouvertures sont autant de composants de l'agencement qui participent à la continuité entre extérieur et intérieur. En vue de réduire les coûts et de minimiser l'entretien, les matériaux ont été conservés bruts et les finitions évitées. La maison a pour particularité le traitement des baies vitrées dont les poteaux d'angle ont été évités au profit de vues entièrement dégagées sur la campagne.

## la maison dorée

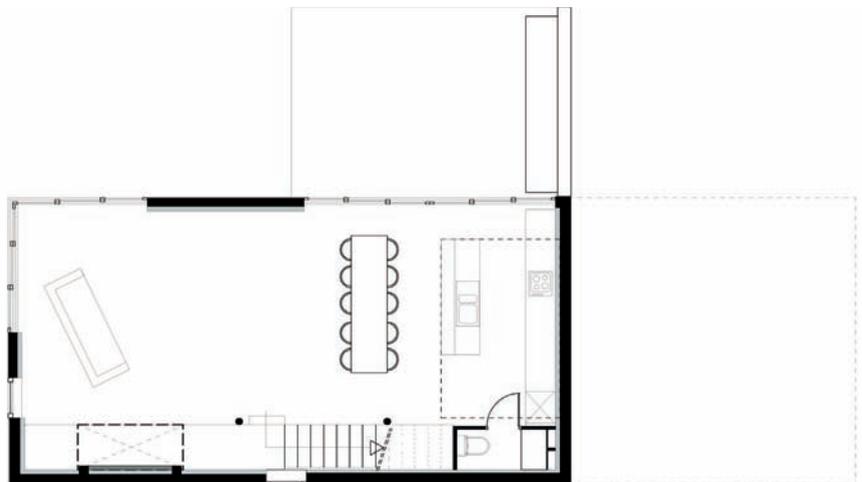
Cambon les Lavour - 2005  
Maître d'ouvrage privé  
Surface habitable : 147 m<sup>2</sup>  
Durée des études : 6 mois  
Durée du chantier 8 mois  
Coût de l'opération (travaux + honoraires architecte) : 185 000 euros TTC  
Honoraires : 14 500 euros HT  
(11% du montant des travaux)

### Architecte

Agence Stéphane DELIGNY - Toulouse  
05 61 23 93 50  
architecturesdeligny@wanadoo.fr  
www.stephanedeligny.com



Premier étage



Rez-de-jardin



### Entreprises

**Terrassement** : RGB – TOULOUSE  
**Gros-œuvre** : RGB – TOULOUSE  
**Charpente/couverture** :  
TROISEL – COLOMIERS  
**Menuiserie extérieures** :  
SMAP – CUGNAUX  
**Plomberie** :  
TOULOUSE DÉPANNAGE GAZ – TOULOUSE  
**Electricité** :  
ECLAIR ELEC – PINS JUSTARET  
**Plâtrerie** :  
HABITAT SERVICE – TOULOUSE  
**Climatisation/Chauffage** :  
SET SUD OUEST – BRUGUIÈRES  
**Serrurerie** :  
FER&STEEL – PLAISANCE DU TOUCH

Crédits photos Arnaud SAINT-GERMES



# maison évolutive

La volonté du maître d'ouvrage était de pouvoir construire une maison contemporaine et évolutive. Cette maison a été construite en 4 phases.

Le premier bâtiment s'inscrit dans un volume simple, parallélépipède, ouvert grâce à des murs rideaux qui se prolongent par une grande terrasse aérienne (ossature de la terrasse en poutres acier galvanisées et lames en bois exotiques). Dans cet espace, de grands volumes de différentes hauteurs regroupent une partie nuit comprenant 3 chambres, une salle de bain et un coin bureau largement ouvert sur l'extérieur et une partie jour, traitée comme une grande pièce à vivre donnant sur une terrasse suspendue, fermée par des murs latéraux.

Deux ans après l'aménagement, un garage car park a été construit, parallèle au bâtiment de l'habitation.

Un troisième volume sur pilotis a été créé pour accueillir un grand séjour et relier les deux volumes existants.

Le dernier volume construit est celui du bassin. Il est intégré à un autre volume dont un grand mur bleu édifié pour préserver l'intimité.



# maison évolutive

Castres - Années 2003 à 2009

Maître d'ouvrage privé

Surface habitable : 183 m<sup>2</sup>

Surface annexe : 45 m<sup>2</sup>

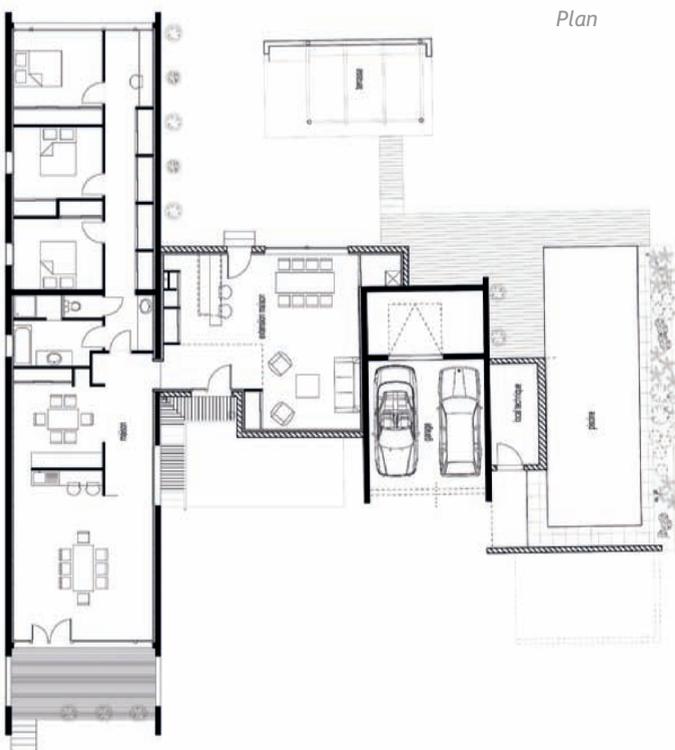
Surface terrain : 2000 m<sup>2</sup>

## Architecte

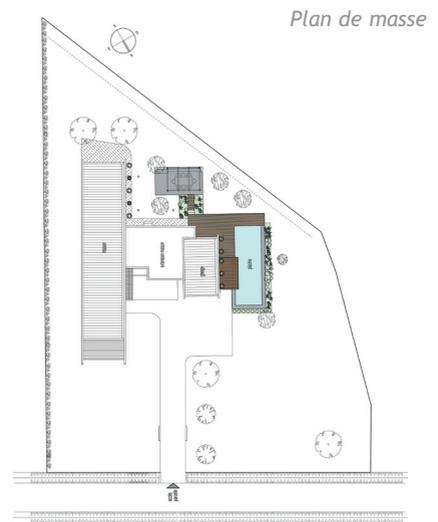
Virginie CABANES-SEGUIER - Castres

05 63 35 85 98

seguier.virginie@9business.fr



Plan



Plan de masse

## Entreprises

**Gros Œuvre** : SOLACO TP - VABRE  
ET ALBERT ET FILS - ROQUECOURBE

**Charpente couverture** : SCIM - CASTRES

**Menuiseries** : DURAND - GRAULHET

**Plâtrerie isolation** :

MASSOUTIER - GRAULHET

**Plomberie** : ALBERT DIDIER - CASTRES



## détail et élégance

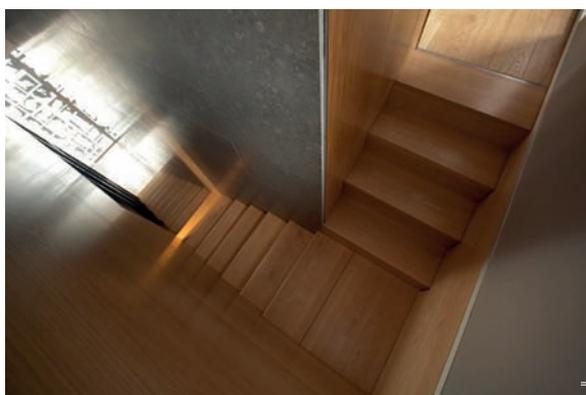
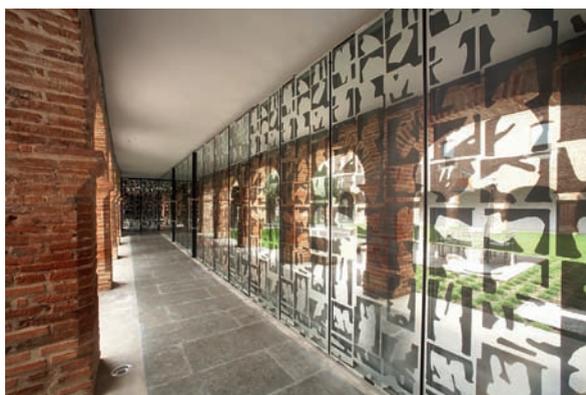
**U**n cloître de plan carré 15mx15m, ses salles en périmètre et ses couverts, tel est le LIEU d'ancrage, de ce projet. La mise en œuvre de la brique cuite accentue le caractère rustique et rudimentaire des lieux.

L'une des façades est d'un dépouillement extrême et d'un mutisme affirmé. L'enduit fin chaulé de couleur grise et le sol en pierre renforcent l'ambiance austère du déambulatoire.

L'autre façade, tel un grand lavis d'encre de Chine, exprime la brillance d'une étendue toute baroque. Elle est faite d'éclats, de reflets, de clairs/obscur, de surfaces miroirs qui se déploient dans le mouvement de la marche.

Composée de pans de verre, elle reçoit en motif, un dépôt d'argente qui développe la répétition de son miroitement sur le demi-périmètre où se logent les pièces ouvertes sur l'espace intérieur du cloître : chambre, entrée principale, cuisine/repas profitent des vues sur l'étendue du jardin, à l'abri de ce glissement de transparences et de reflets dispersés.

Ici, point de perspectives, de portes, d'ouvrants, de percements divers, mais une surface tendue, pliée et multipliée des reflets du cloître, une surface mutante au gré de la course solaire, qui à la fois traite de l'opacité et de la nécessaire transparence.



## détail et élégance

Tarn nord - 2007

Maître d'ouvrage privé

Surface réhabilitée : 375 m<sup>2</sup>

Coût des travaux : 400 000 eurosHT

### Architecte

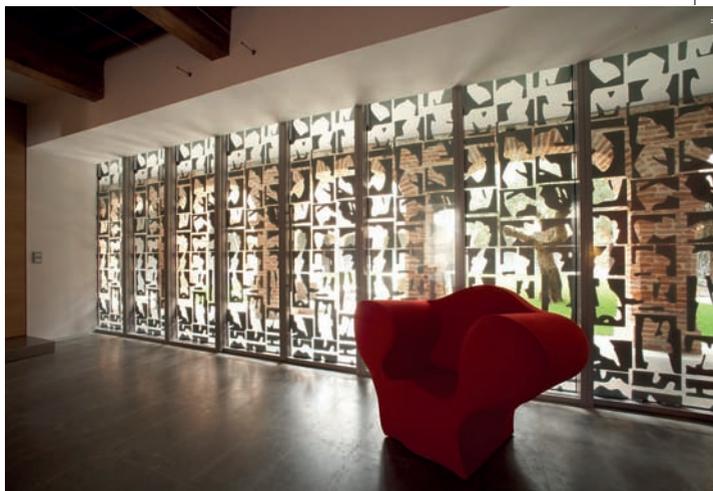
Cardete Huet architectes

05 61 53 76 02 - [www.cardete-huet.com](http://www.cardete-huet.com)

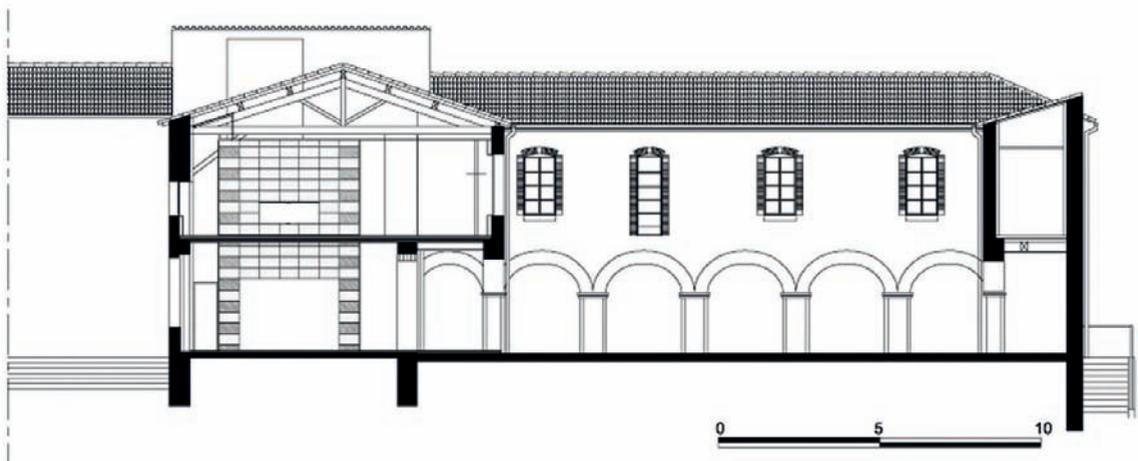
[cardete.huet@ch.tm.fr](mailto:cardete.huet@ch.tm.fr)

Plasticien

G. Tiné



Crédits photos : J.-C. Meauxsoone



Coupe



### Entreprises

Argenture des murs du cloître : JUDICE LAGOUTE

Murs de verre : OUEST ALU

Menuiseries intérieures :

BATTUT



## une épure blanche

Le terrain de la maison « M. » est situé en crête d'un coteau dominant Castres à l'est et faisant face à la Montagne Noire au sud.

La maison s'inscrit de façon brutaliste sur le terrain, dans la pente, développant un bloc rectangulaire en béton brut, large au niveau inférieur puis plus étroit aux deux niveaux supérieurs. Le rapport du « bloc » à la topographie du site est à la fois simple et riche. Le socle de la maison, enterré au nord, émerge au sud et intègre les services, le bassin et une terrasse face à la Montagne Noire. Les deux niveaux supérieurs intègrent les espaces de vie dans un volume allongé.

On accède à la maison par la partie haute du terrain, où une haie buissonnante, légère et imperméable à la fois, suscite une approche séquencée de la construction qu'accentue la typologie du terrain. De plain-pied avec la terrasse, les espaces de jour, distribués en enfilade, sont traversants, ouvrant de larges baies protégées par des volets relevables au sud et une fenêtre en bande au nord. Une passerelle mène à l'entrée principale de la maison.



# une épure blanche

Castres - 2006

Maître d'ouvrage privé

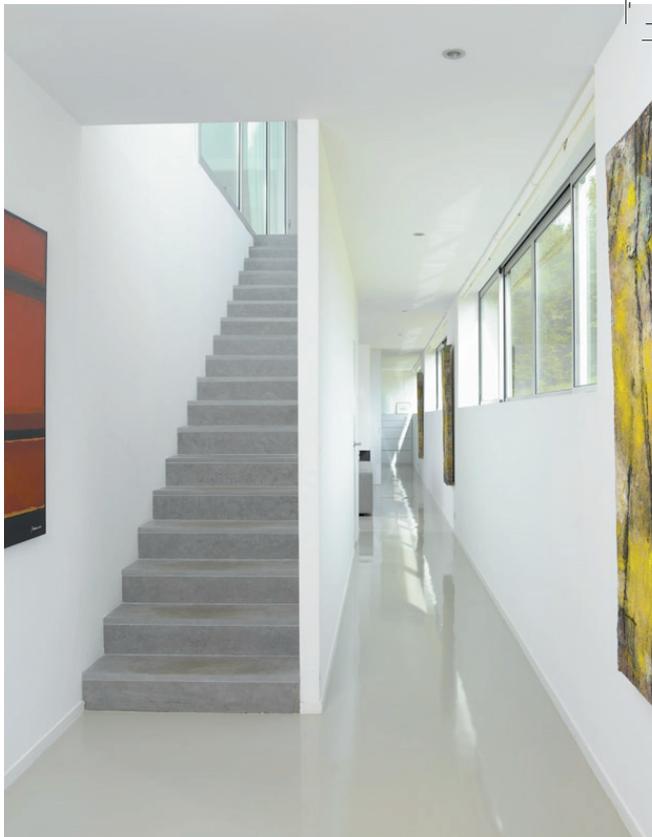
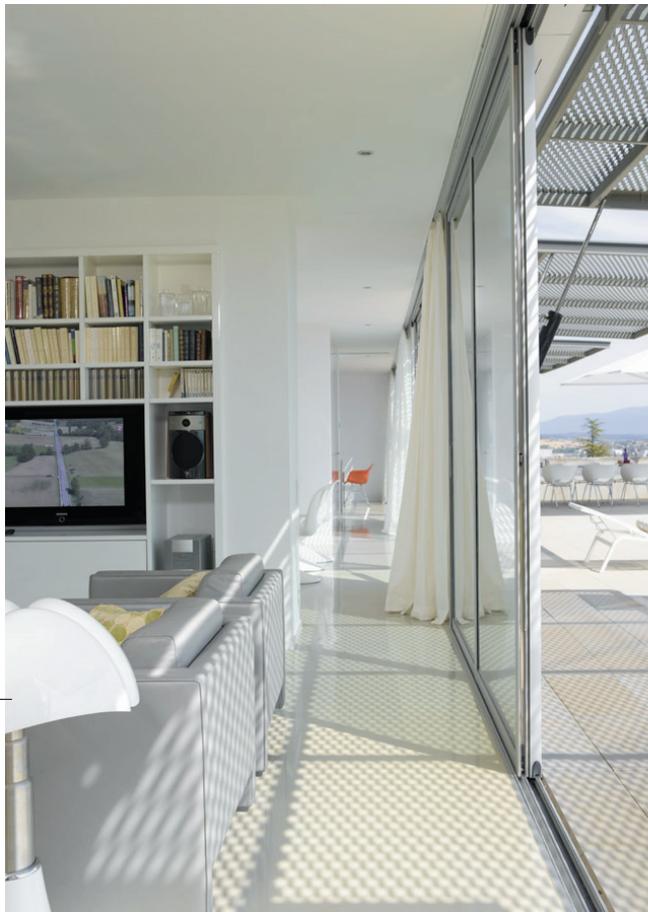
Surface habitable : 390 m<sup>2</sup>

## Architecte

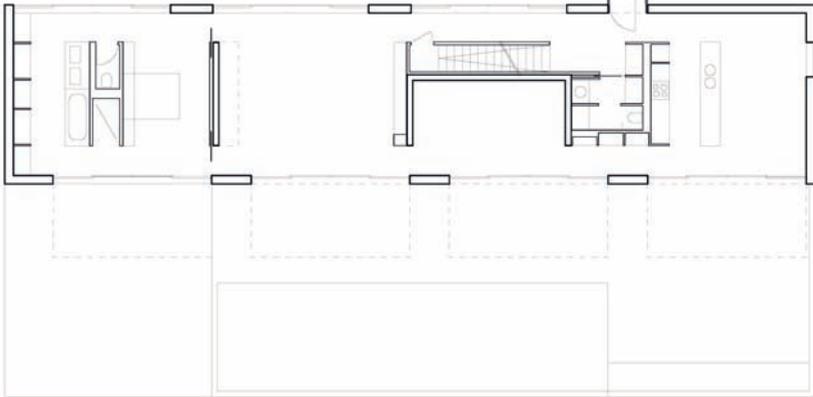
PUIG PUJOL architectures - Toulouse

05 62 21 40 10

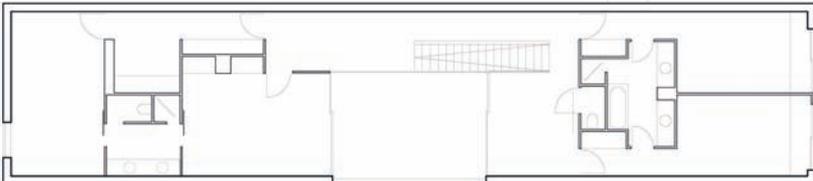
puig.pujol.architectures@wanadoo.fr



Rez-de-chaussée



Premier étage



## Entreprises

**VRD** : BARDOU – VIVIERS LES MONTAGNES

**Gros-œuvre** :

OLMIÈRES CONSTRUCTION – LABRUGUIÈRE

**Étanchéité** : NOVÉTANCHE – MAZAMET

**Menuiserie extérieures serrurerie** :

GLORIES – MAZAMET

**Plâtrerie** : SNO – CASTRES

**Menuiseries intérieures** :

FLAGEAT – CASTRES

**Mobilier** : BANNELIER – FLORENS (31)

**Peinture sols coulés** : SALA – CASTRES

**Chapes Faïence** :

MARTINUZ LAZER – MAZAMET

**Revêtement pierre** : DEL BANO – LIMOUX

**Électricité Alarme** : GEBELEC – CASTRES

**Plomberie sanitaires chauffage VMC** :

CARCELLES – CASTRES

**Équipement piscine** :

ADOU FRANCE – PUYGOUZON

Crédits photos Philippe Ruault/Eugeni Pons



# la maison des «Martels»

**A** deux pas du jardin des Martels, deux parallélépipèdes de couleur sombre, ouverts au sud et aveugles au nord, viennent se loger sur un terrain plat en cours de végétalisation.

La commande et les objectifs visés par les propriétaires étaient clairs, la réponse apportée par l'architecte à la hauteur des exigences visées : une maison contemporaine aux volumes épurés dans l'esprit d'une maison basse consommation, des délais de réalisation courts et des choix techniques simples, permettant de réaliser une partie en autoconstruction pour un budget limité.

Le premier parallélépipède développe des façades vitrées du sol au plafond, privilégiant ainsi la relation dedans/dehors. Le sol et le plafond intérieurs se poursuivent à l'extérieur, ils forment ainsi une terrasse abritée par une avancée de toit, permettant de bénéficier des apports solaires en hiver et d'éviter l'ensoleillement direct l'été.

Le second parallélépipède, posé perpendiculairement au premier et sur deux niveaux, reçoit au rez de chaussée côté chemin d'accès une pièce annexe et, à l'étage, une chambre qui offre depuis sa terrasse une large vue sur le jardin privatif et les espaces agricoles alentours.



## la maison « des Martels »

Giroussens - 2012

Maître d'ouvrage privé

Surface habitable: 150 m<sup>2</sup>

Durée des études : 5 mois

Durée du chantier : 6 mois

### Architecte

Reine SAGNES - Lavour

05 63 34 70 32

reinesagnes.architecte@wanadoo.fr



Crédit photos : Kévin Dolmaire

### Entreprises

**Charpente métallique/étanchéité :**

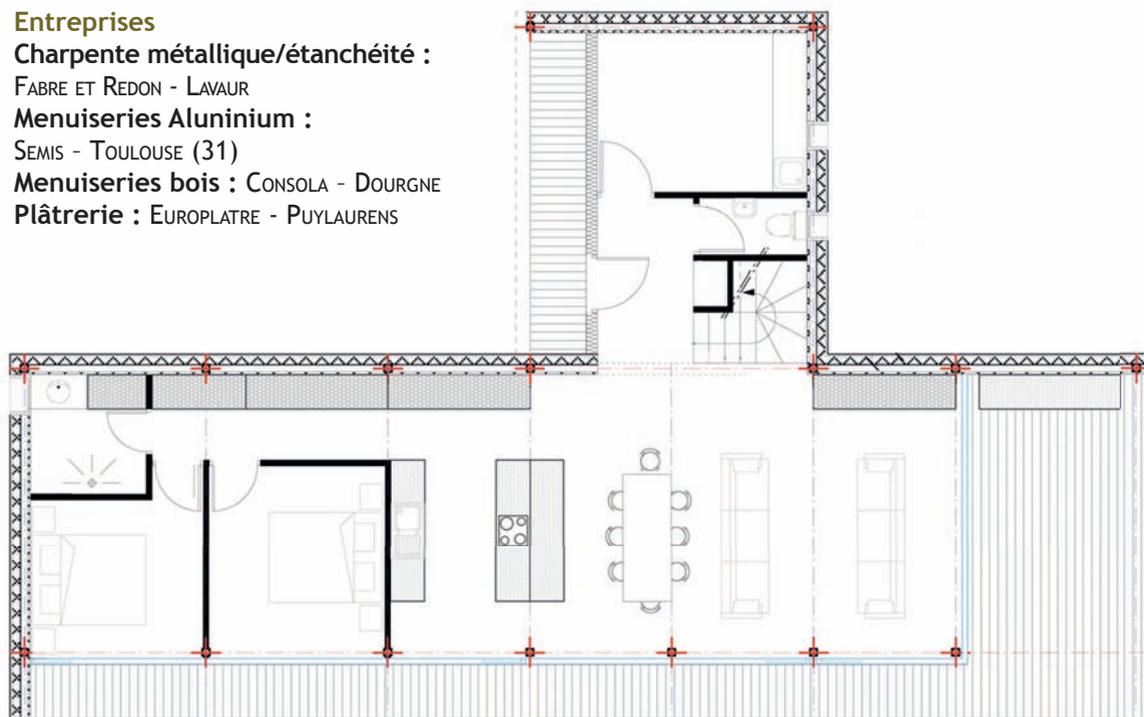
FABRE ET REDON - LAVOUR

**Menuiseries Aluminium :**

SEMIS - TOULOUSE (31)

**Menuiseries bois :** CONSOLA - DOURGNE

**Plâtrerie :** EUROPLATRE - PUYLAURENS



Plan



Les propriétaires, amoureux du paysage gaillacois, ont décidé de donner une seconde vie à cet ancien moulin entouré de vignes. Sa réhabilitation, en pierre blanche, contraste et dialogue avec l'extension composée de béton, bois et acier. Une surface habitable accrue et des échanges directs avec l'extérieur ont été apportés par cette création, répondant ainsi au confort d'usage souhaité par les propriétaires.

Une large façade vitrée et une terrasse sur pilotis s'imposent en façade sud-est/sud-ouest. L'extension se veut par contre plus discrète depuis le chemin d'accès et en façade nord-ouest, façade aveugle, où l'architecte a réinterprété, dans un vocabulaire contemporain, les trous de boulin.

L'extension s'accroche à l'un des angles du moulin et provoque une nouvelle distribution des espaces. Elle accueille le salon qui s'ouvre généreusement sur la terrasse en bois, surplombant le paysage alentour. Depuis celui-ci on accède à l'étage qui reçoit les chambres.

## le moulin s'étend



## le moulin s'étend

Senouillac - 2007

Maître d'ouvrage privé

Surface habitable : 140 m<sup>2</sup> total

Surface extension : 70 m<sup>2</sup>

Durée du chantier : 1 an

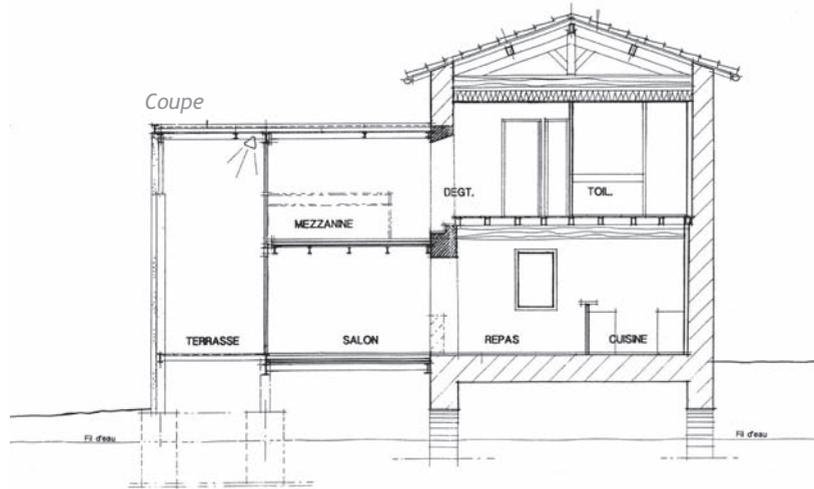
### Architecte

Atelier jean-Claude VALIÈRES

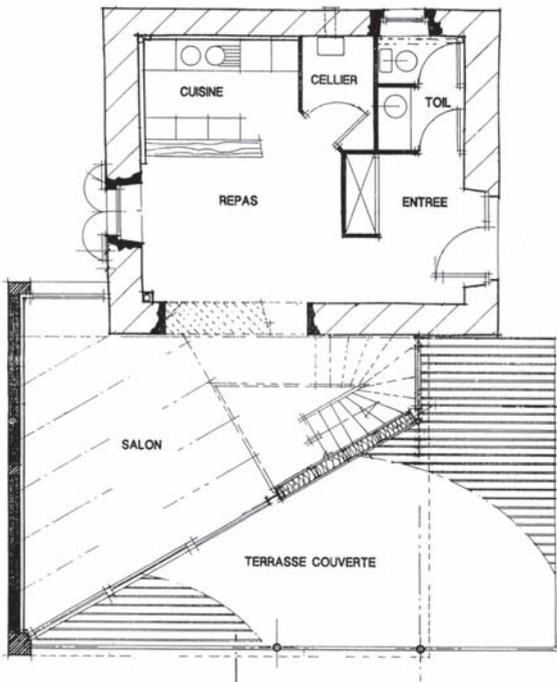
Saint-Antonin-Noble-Val (82)

05 63 30 61 51

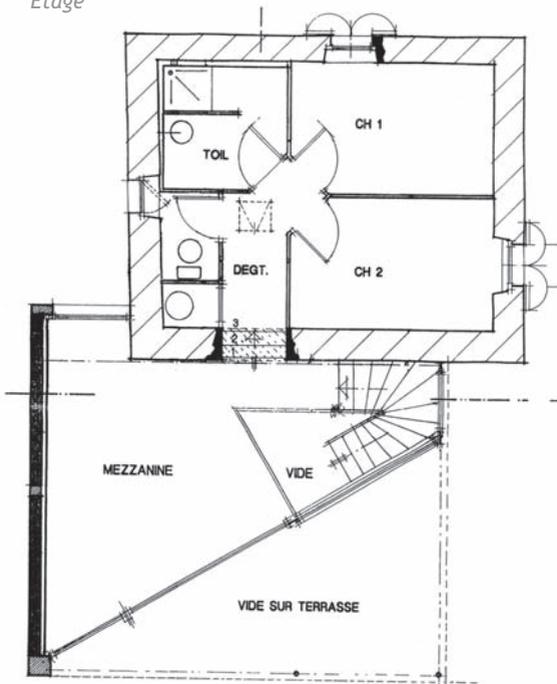
jeanclaude.valieres@wanadoo.fr



Rez-de-chaussée



Étage



### Entreprises

Gros-œuvre : PARRA - VAREN (82)

Charpente/Couverture : MIRAMOND - CAYLUS (82)

Menuiserie alu : ALU TARN - ALBI

Menuiserie bois : CAILHOL THIERRY - SENOULLAC

Plomberie : CABAL GUILLAUME - NOAILLES

Electricité : DELEPORTE DANIEL



# prisme blanc



**P**our répondre à une trop forte exposition estivale et au vent d'Autan, les clients souhaitaient organiser la vie de la maison en privilégiant le nord.

Le prisme blanc s'étire donc d'est en ouest en s'infléchissant autour de la piscine qui devient le centre d'un patio ouvert sur le paysage des collines environnantes. Malgré un terrain encore peu arboré, cette organisation des volumes procure à la famille, agrément, protection et intimité.

Bien que ses larges baies tournent le dos au sud, la maison atteint le niveau H.P.E. (haute performance énergétique) grâce au soin apporté à l'isolation, et à l'utilisation d'une PAC.

En été, le choix de limiter les surfaces vitrées au sud lui permet de conserver la fraîcheur des maisons méridionales.



## prisme blanc

Prades - 2010

Maître d'ouvrage privé

Surface habitable: 240 m<sup>2</sup>

Durée des études : 6 mois

Durée du chantier : 10 mois

Coût des travaux : 300 000 eurosTTC

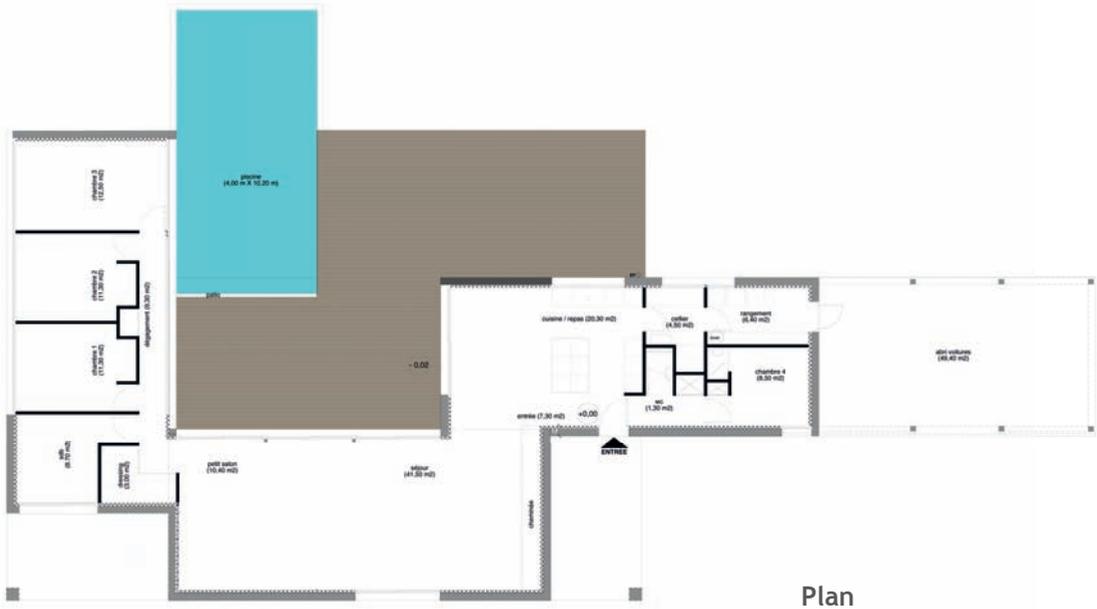
Honoraires : 10%

## Architecte

If architecture - Jean-Marie Pettès

05 63 58 27 52 - [www.ifarchitecture.fr](http://www.ifarchitecture.fr)

[contact@ifarchitecture.fr](mailto:contact@ifarchitecture.fr)



Plan



Crédits photos : Sandra Bernard/CAUE

### Entreprises

**Gros œuvre/ Charpente :** MARTOREL SARL - GRAULHET

**Couverture :** SARL SEVESTRE STÉPHANE - GRAULHET

**Menuiseries int/ext :** LA BOUTIQUE DU MENUISIER - SAÏX

**Peinture :** EURL NOUYERS - LAVAUR

**Electricité :** APPLICATIONS ELECTRIQUES TESTE - CASTRES

**Plomberie :** SARL MOYNET ENERGIE - LAVAUR

**Plâtrerie :** EUROPLÂTRE SARL - PUYLAURENS



# maison avec vue



**C**e projet traduit la riche combinaison entre un terrain délicat à aménager, comprenant une forte déclivité, des zones boisées importantes et la volonté du maître d'ouvrage d'offrir des vues panoramiques sur la plaine du Tarn.

C'est en articulant ces données que la maison est venue se nicher à mi-colline, permettant de bénéficier pleinement des vues au sud et de jouer sur la relation dedans/dehors. L'accès à la maison s'effectue sur la partie la plus haute du terrain, au nord, où les pièces annexes prennent également place dans une façade aveugle.

La partie habitable, jeu de volumes, de pleins et de vides, d'opaque et de transparence, lui apporte une intégration franche et délicate. L'apport de lumière est traité de façon spécifique selon les lieux de vie : puits de jour vitré dans la cuisine, persiennes maçonnées en terrasse, larges panneaux vitrés sur toute la hauteur. Un débord de toiture accompagne le visiteur du garage vers la courside d'entrée et les terrasses généreuses. Le portique qui supporte le débordement du toit terrasse souligne le dessin du bassin d'eau et l'accompagne jusqu'au patio.

À l'intérieur, un jeu de modularité, grâce à des portes cloison vitrées, permet de minimiser la séparation entre jour et nuit.

## maison avec vue

Lescure d'Albigeois - 2009  
Maître d'ouvrage privé  
Surface habitable : 240 m<sup>2</sup>  
Durée des études : 8 mois  
Durée du chantier : 1 an

### Architecte - Conception

Jérôme Saisset Architecte d'intérieur - Albi  
05 63 38 57 10  
jerome.saisset@wanadoo.fr  
Architecte associé  
Daniel Enguilabert - Albi

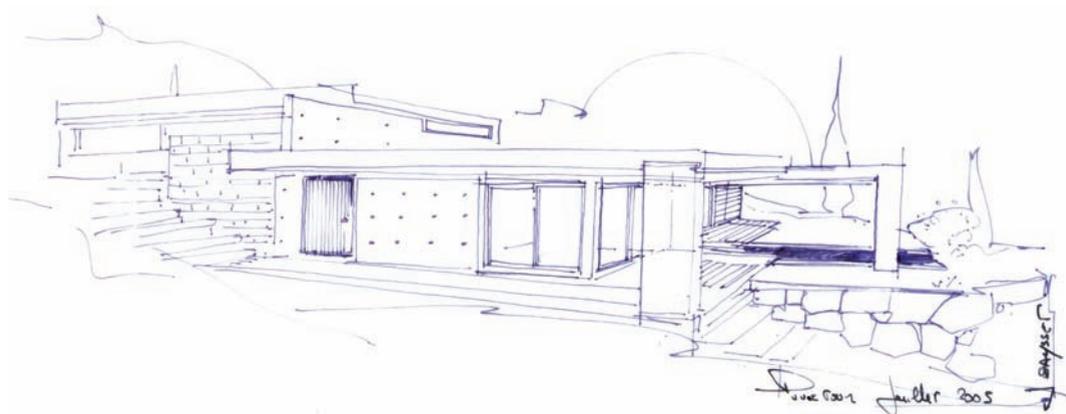


### Entreprises

Gros œuvre : SASU CAMPS JM (81)  
Plâtrerie : SARL IPS (81)  
Menuiserie : FAVARO VIGUIER (81)  
Electricité : TARN ELEC (81)  
Chauffage/climatisation : ACF CHAPPERT (81)  
Etanchéité : SOULIÉ (81)  
Peinture : TALAZAC - ALBI  
Menuiserie Aluminium :  
ABADIE VOROSTAR SA (31)  
Menuiserie Agencement : SAFRA - ALBI  
Menuiserie cuisine : STE COPO - MAZAMET  
Plomberie : MASSIAU CHRISTOPHE (81)



Crédits photos Jérôme Saisset





# adossée au village

**T**rouver un terrain généreux dont l'orientation permette à la fois de privilégier les vues sur les terres agricoles et de bénéficier des apports solaires tout en ayant la possibilité d'y inscrire un projet au vocabulaire contemporain, tel était l'objectif premier des propriétaires.

Une fois le site trouvé, un cahier des charges complet et des souhaits précis ont été transmis par les propriétaires à l'architecte, jusqu'à ce projet au volume simple, qui se développe de plain pied parallèlement aux courbes de niveau. L'expression d'une horizontale dans le paysage est accentuée par la toiture terrasse dont la rive est constituée d'une poutre métallique en U identique à la rive de terrasse.

L'habitation s'insère en léger déblai côté nord et en porte à faux, en balcon, côté sud et se prolonge par des terrasses légères (structure métal et platelage bois). La transparence, les espaces très ouverts et, en parallèle, l'aménagement de zones plus intimes ont guidé la conception du projet. Le volume abritant les pièces de séjour est rehaussé pour offrir une hauteur sous plafond de 3m contre 2,5m pour la partie courante.

L'aménagement paysager propose un jardin en terrasses en partie haute (nord) de la parcelle, soit engazonnées, soit constituées de murets de soutènement en pierre. Une prairie fleurie accompagne la pente du terrain, au sud.



## adossée au village

Teysode - 2012

Maître d'ouvrage privé

Surface habitable: 290 m2

Durée des études : 5 mois

Durée du chantier : 10 mois

### Architecte

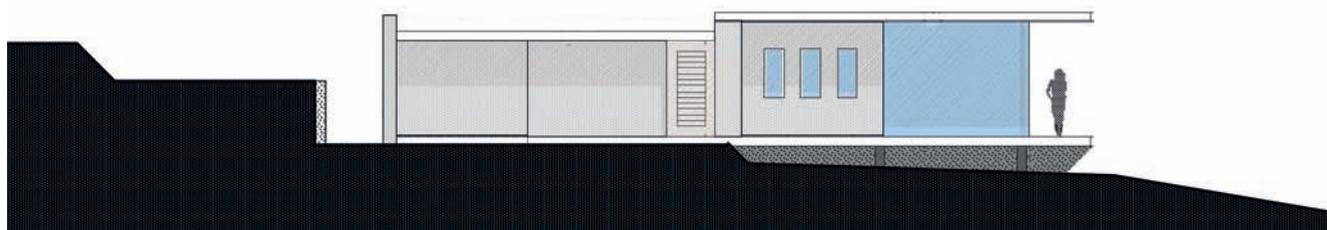
Reine SAGNES - Lavour

05 63 34 70 32

reinesagnes.architecte@wanadoo.fr



Crédits photos : J. Jodoin/CAUE



Façade Est



### Entreprises

#### Gros œuvre :

PAILHÉ FRÈRES - GRAULHET

#### Charpente métallique/étanchéité :

FABRE ET REDON - LAVAUR

#### Plâtrerie : EUROPLÂTRE - PUYLAURENS

#### Menuiserie aluminium :

GAYREL - GAILLAC

#### Menuiserie bois :

CRÉATI BOIS - LAVAUR

#### Electricité : RONCO - SAINT-SULPICE

#### Plomberie/sanitaire/chauffage :

CHENY - LAVAUR



# interprétation... d'un hangar

« C hic et pas cher » et « une maison ouverte et festive » furent les mots d'ordre... Les choix techniques et options architecturales de cette maison s'inscrivent dans une démarche minimaliste, une simplicité graphique et structurelle, pour répondre aux contraintes budgétaires et programmatiques.

Cette maison à ossature métallique est décollée du sol par des pilotis pour ne pas perturber le site, minimiser le coût des fondations et créer un banc-terrasse autour de la maison pour le côté festif.

L'utilisation de la structure métallique permet une modularité du plan intérieur ainsi que des façades. Selon l'évolution du style de vie et du budget, les clients pourront, à moindre frais, changer la disposition intérieure, puisqu'il n'y a pas de mur porteur, et recréer des ouvertures. Ils pourront également ajouter une ou plusieurs trames structurelles et ainsi agrandir l'espace sans perturber la vie de famille.

L'espace de vie se réduit à l'essentiel : un plateau libre accueillant l'espace jour, les espaces techniques et lieux intimes s'articulant le long d'un couloir central. Un bloc cuisine-bibliothèque disposé de façon centrale permet d'avoir un séparatif visuel entre le coin dîner et le coin séjour tout en laissant l'espace ouvert.

■ Architecture contemporaine dans le Tarn



À chaque extrémité de la maison la toiture est largement prolongée, créant ainsi une terrasse plus généreuse en lien direct avec le séjour et de l'autre côté, un abri voiture. Une « boîte en bois », servant de local rangement pour l'entretien du jardin, vient s'articuler entre le « banc-terrasse » et l'abri voiture afin de dissimuler les voitures de la terrasse, des chambres et de la piscine.

# interprétation... d'un hangar

Lagrange - 2005

Maître d'ouvrage privé

Surface habitable : 148 m<sup>2</sup>

Surface annexes : 16 m<sup>2</sup>

Surface du terrain : 2500 m<sup>2</sup>

Durée des études : 6 mois

Durée du chantier : 1 an

Coût des travaux (hors extérieurs) :

175 000 euros TTC

Honoraires : 15 000 euros TTC

## Architecte

Jennifer PETER - Anglet (64)

06 66 97 44 92

jy.archi@orange.fr

## Entreprises

**Terrassement** : LACLAU - BRENS

**Structure métallique/Charpente/Couverture** :

DEGAS - ARSAC (33)

**Gros-œuvre** : RONCO - ST SULPICE

**Menuiserie** : MARTY - PUYGOUZON

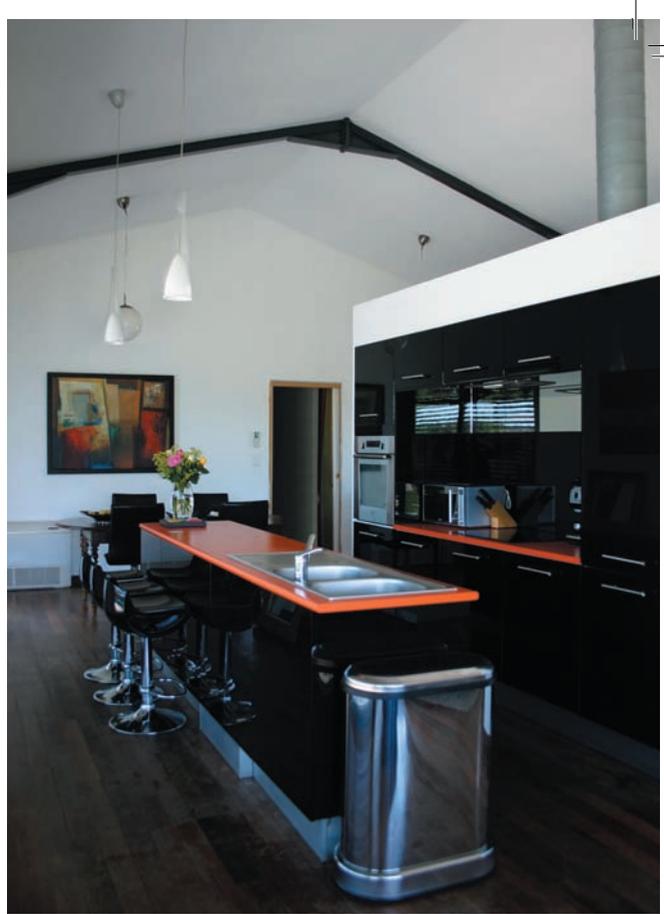
**Plomberie/Chauffage/Sanitaire/électricité** :

RONCO - ST SULPICE

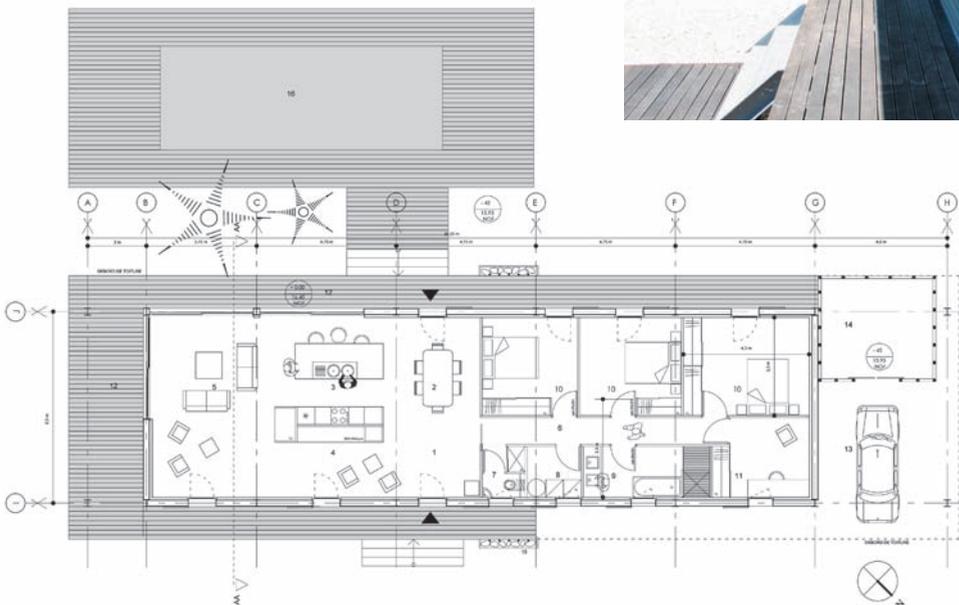
**Plâtrerie/Isolation** : BOUALAM - ALBI

**Peinture** : TURELLA - MONTAUBAN (82)

**Zinguerie** : ALU COLOR - LESCURE D'ALBIGEOIS



Plan



- 1 entrée
- 2 dîner
- 3 cuisine
- 4 bibliothèque
- 5 séjour
- 6 circulation
- 7 W.-C.
- 8 buanderie
- 9 bain
- 10 chambres
- 11 bureau
- 12 terrasses
- 13 abri voiture
- 14 abri jardin
- 15 récupération EP
- 16 piscine

Crédits photos Jennifer Peter/J. Genieys



# un monolithe gris et rouge

L'expression plastique des volumes traduit une relation filiale du projet au paysage : à la fois enraciné-incrusté dans un substrat et aérien-transparent dans le paysage. Le rez-de-jardin, à vocation intime, abrite les chambres et les pièces de jeux.

Le volume s'insère dans la forte pente du terrain naturel et abrite un cabinet d'architecte et une résidence principale. La maison ouverte au sud-est bénéficie d'une vue panoramique, alors que le bureau est éclairé de façon contrôlée au nord-ouest par une baie unique.

Le rez-de-chaussée correspond aux pièces de jour et au bureau. Ce volume, conçu en ossature légère, intègre de larges menuiseries à galandage qui permettent une interpénétration de l'espace extérieur et intérieur. Ce statut polyvalent de l'espace est renforcé au sol par la continuité entre extérieur et intérieur du matériau bois.

■ Architecture contemporaine dans le Tarn



## un monolithe gris et rouge

Lisle-sur-Tarn - 2006

Maître d'ouvrage privé

Surface habitable : 220 m<sup>2</sup>

Surface annexes : 40 m<sup>2</sup>

Surface du terrain : 5000 m<sup>2</sup>

Durée du chantier 6 mois

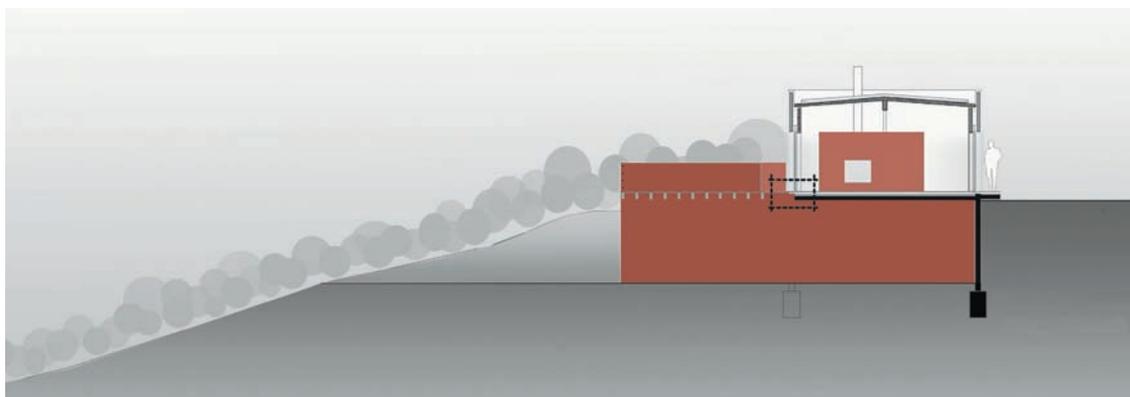
### Architecte

Agence AR.TE.US - Sylvie DESMOND

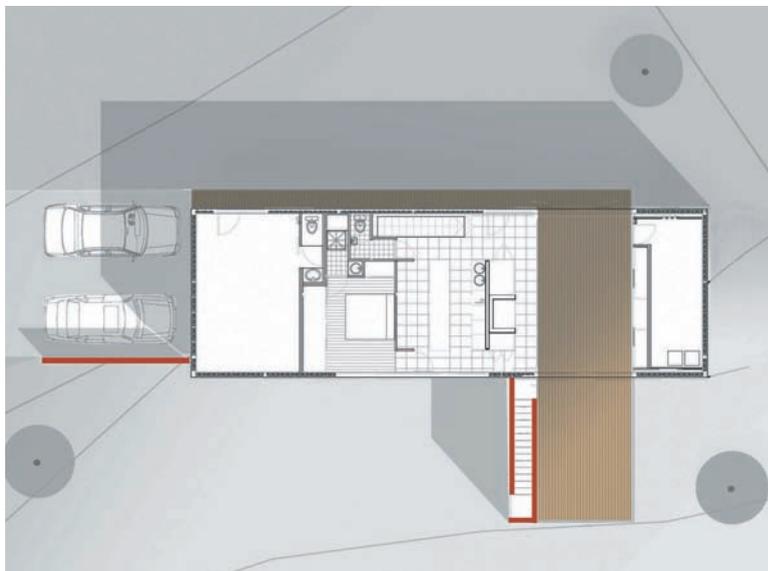
Lisle-sur-Tarn

05 63 33 09 89

contact@arteus-architecture.com



Crédits photos les yeux carrés



### Entreprises

**Terrassement/ Gros-œuvre :**

DIAS - GAILLAC

**Menuiserie extérieure :** GAYREL - GAILLAC

**Plomberie/Chauffage/Electricité :**

FORCADELL - RABASTENS

**Plâtrerie :** SOREP - CASTELMAUROU (31)



# un cube en bois

Le dessin de la maison se devait d'être sobre et le système constructif simple pour faciliter l'autoconstruction. La conception générale relève d'une démarche durable (orientation, ouvertures, matériaux...).

La géométrie cubique, le jeu rythmé des ouvertures et le choix des matériaux, ossature métallique et bardage en bois, créent une architecture en rupture avec son environnement urbain, banalisé. Le rez-de-chaussée accueille les pièces de vie, largement ouvertes au sud sur les espaces extérieurs. Cuisine, espace repas et salon sont entièrement ouverts, délimités par les poteaux de l'ossature métallique dont la hauteur sous-plafond, généreuse, permet d'apprécier la structure apparente. Une large terrasse linéaire en façade sud s'élargit à l'intérieur du volume pour proposer un espace ouvert/couvert.

L'escalier, d'acier et de bois brut, mène aux pièces de nuit distribuées par une coursive.

# un cube en bois

Albi - 2008

Maître d'ouvrage privé

Surface habitable : 150 m<sup>2</sup>

Surface du terrain : 1654 m<sup>2</sup>

Durée des études : 8 mois

Durée du chantier : 7 mois

Coût des travaux : 230 000 €/ TTC  
(VRD compris)

Coût des honoraires : 20 000 €/ TTC

## Architecte

Conception et dossier permis de construire

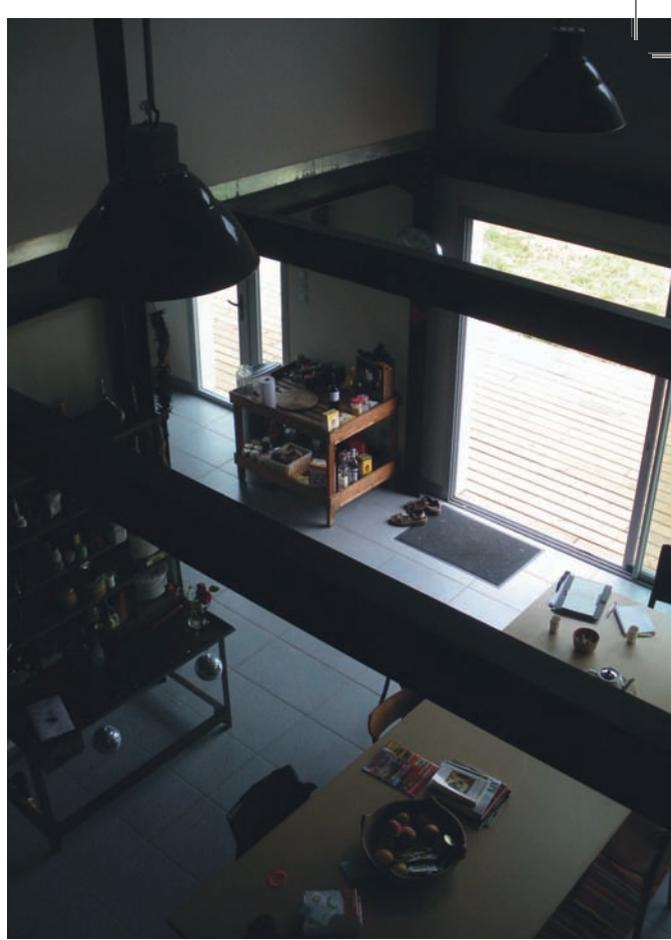
Jennifer PETER - Anglet 06 66 97 44 92

Conception technique - réalisation

Agence Grégory THOMAS Architecte - Albi

06 67 66 38 35

[www.gtarchitecte.blogspot.com](http://www.gtarchitecte.blogspot.com)



## Entreprises

**Terrassement/Gros-œuvre :**

B. ROUX – CASTELNAU DE LÉVIS

**Ossature bois en kit :**

S. PEN / B. VAYSETTE

**Ossature métallique :**

MIC – LABOUTARIÉ

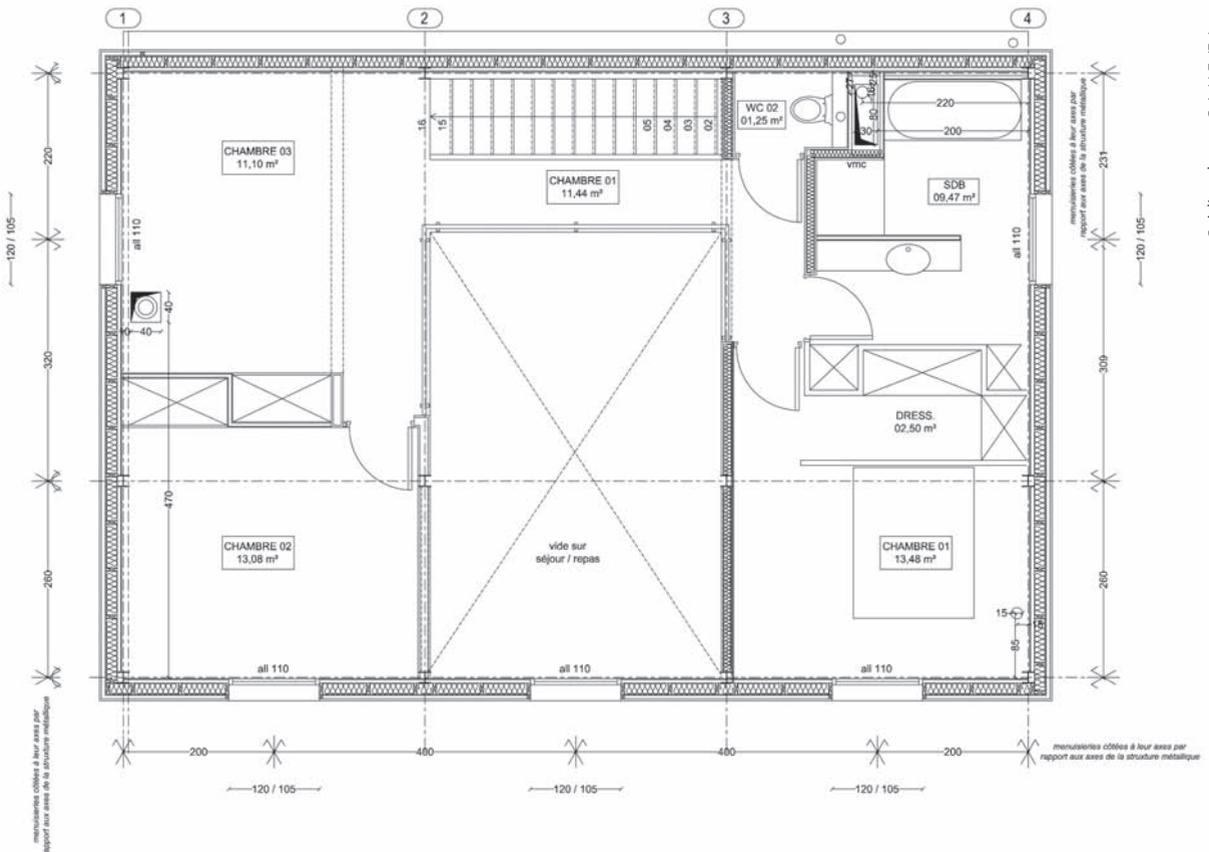
**Menuiserie extérieure :**

CASTES MENUISERIE - LESCURE

**Couverture :** SOULIÉ – ALBI

**Plomberie :** CLIM'PAC 81 – PARISOT

**Électricité :** M. MALATERRE – ALBI



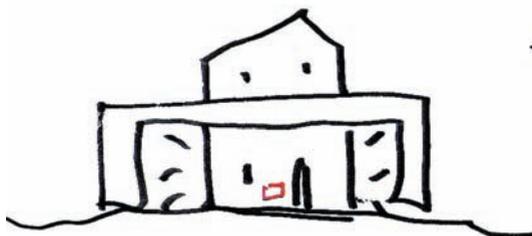
Rez-de-chaussée

Architecture contemporaine dans le Tarn

Conseil d'architecture d'urbanisme  
et de l'environnement du Tarn

CAUE  
DU TARN

Crédits photos C.A.U.E./F. Lacoste



Son habillage en bois le distingue des anciennes chaumières en pierre naturelle.

Pour prolonger les champs alentour jusqu'aux chambres de l'étage et diminuer son impact visuel, la toiture est végétalisée.

L'extension abrite une cuisine, une salle à manger et un salon. Les architectes y ont conservé le caractère original du lieu : le mur en pierre est conservé à l'identique tandis que la fenêtre d'origine a été transformée et permet dorénavant de cheminer jusqu'à l'ancien séjour réaménagé en « grotte ».

L'extension de cette ancienne maison en pierre encadre et met en valeur les bâtiments existants. Un volume parallélépipédique de plain-pied, entièrement tourné sur le jardin, vient s'accrocher à la bâtisse. En débord de chaque côté, il vient bouleverser les circulations et redéfinit les accès.

La façade sur jardin est composée de grandes baies vitrées coulissantes qui permettent de faire rentrer la nature à l'intérieur.

La nuit, une fois ces baies fermées, la façade, mise en scène par lumière rasante, se reflète et n'est pas sans rappeler les contours d'une petite place médiévale.

## extension à la campagne



## extension à la campagne

Montgey - 2007

Maître d'ouvrage privé

Surface habitable : 70 m<sup>2</sup> extension

Durée des études : 4 mois

Durée du chantier 12 mois

Coût des travaux : 110 000 euros HT/

131 500 euros TTC

Honoraires : 8 000 euros HT

### Architecte

bonbonArchitecture

Ellen BESTEBREURTJE/Jaap UDEMA

Puechoursy

T. 05 63 75 19 83 - F. 05 63 75 01 35

bonbon.arch@orange.fr

### Entreprises

**Terrassement** : ALBERT & OURADOU - MOUZENS

**Gros-œuvre/Charpente** :

RENO MAISON SERVIÉS/SCIM - CASTRES /COMOBAT - LABRUGUIÈRE

**Menuiserie** : SGT . 3M - LAGARRIGUE

**Couverture** : TEG - MONTAUBAN

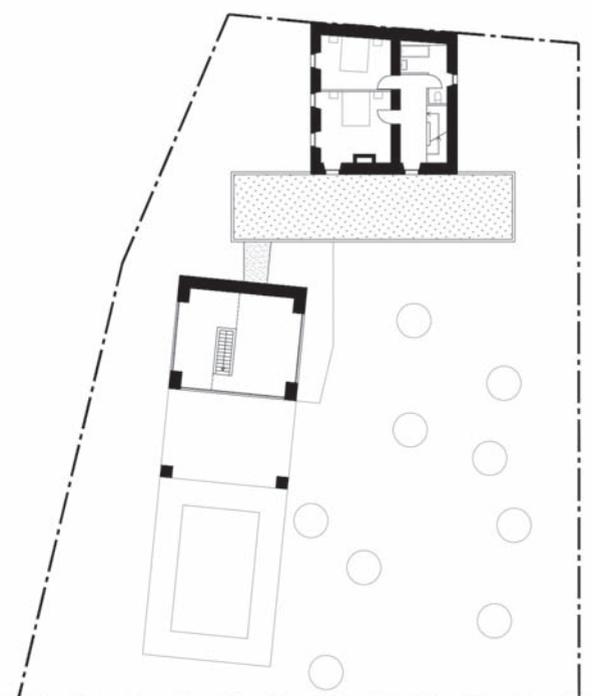
**Plomberie** : CARCELLES - CASTRES

**Électricité** : JAE ELECTRICITÉ - GARREVAQUES

**Plâtrerie** : B2P - CASTRES



Rez-de-chaussée



Etage

Architecture contemporaine dans le Tarn

Conseil d'architecture d'urbanisme  
et de l'environnement du Tarn



Crédits photos bonbonArchitecture

# maison sur pilotis



Le voisinage d'un château médiéval a déclenché un jeu d'équilibre en contraste avec le projet d'habitation. Le donjon massif du château, imperturbable, inaccessible et éternel est confronté, à distance respectueuse, avec une structure légère, horizontale, transpercée de lumière, ouverte, accessible, posé en déséquilibre subtil sur le vide.

Le projet architectural est basé à la fois sur une liberté horizontale (une composition de « boîtes » en bois, contenant les fonctions intimes et techniques, organise l'espace de vie), et une rigueur verticale (plancher sans dénivellement, toit plat). L'implantation et la volumétrie respectent la vue des voisins.

La limite entre intérieur et extérieur est minimale. La vue se perd dans les Pyrénées, l'accès au jardin et à la terrasse est sans obstruction.

La villa est divisée en deux appartements : les propriétaires louent une partie de leur maison de vacances comme gîte indépendant. Au besoin, l'organisation des espaces et les installations techniques permettent l'assemblage des deux appartements sans grands frais.

## maison sur pilotis

Mouzens - 2006

Maître d'ouvrage privé

Surface habitable : 180 m<sup>2</sup>

Durée des études : 6 mois

Durée du chantier 16 mois

Coût des travaux : 225 000 euros HT/

270 000 euro TTC

Honoraires : 22 000 euros HT



### Architecte

bonbonArchitecture

Ellen BESTEBREURTJE/ Jaap UDEMA

Puechoursy

T. 05 63 75 19 83 - F. 05 63 75 01 35

bonbon.arch@orange.fr

### Entreprises

**Terrassement** : VIRVES – CAMBON-LES-LAVOUR

**Gros-œuvre/Charpente** : DURAND CONSTRUCTION – LAVOUR / MUNOZ – LAVOUR / BARON – LAVOUR

**Menuiserie** : AREXIS FRÈRES – FONSORBES

**Couverture** : TEG – MONTAUBAN

**Plomberie** : CARCELLES – CASTRES

**Électricité** : SEG JEAN RAMON – REVEL

**Plâtrerie** : IMART – BLAN



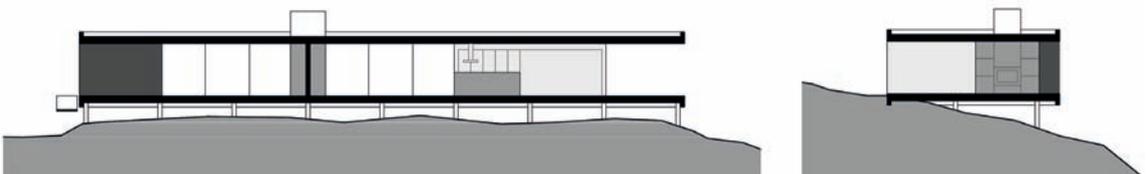
Plan



### Légende

- |   |                |   |                     |
|---|----------------|---|---------------------|
| 1 | entrée         | 6 | salle de bains      |
| 2 | séjour         | 7 | bureau              |
| 3 | cuisine        | 8 | rangement extérieur |
| 4 | salle à manger | 9 | terrasse            |
| 5 | chambre        |   |                     |

Coupe



Crédits photos bonbonArchitecture



# maison « petite terre »



La maison a des volumes agencés selon un jeu de différences de niveaux résultant de la topographie du terrain et renforçant ainsi la limite des espaces fonctionnels. La piscine fait partie intégrante du bâti. Installée dans le prolongement d'une terrasse en surélévation, elle constitue un pendant à l'aile abritant l'espace nuit bordant ainsi le patio central. Des auvents en structure métallique protègent les terrasses et accentuent le dessin horizontal de l'ensemble. La maçonnerie est constituée de briques « monomur », la toiture se compose d'une charpente métallique. Le choix des couleurs, façade blanche en opposition avec les menuiseries foncées, permet une écriture précise des volumes et des surfaces, des pleins et des vides.

En bordure du hameau de Saint André, promontoire sur les collines du Lauraguais, s'est érigée sur « Petite Terre », une maison atypique pour le pays. Inscrite sur le terrain de façon à minimiser les impacts sur la topographie, le volume, simple, fait écho à la forme de la parcelle. De la rue, la maison offre des façades blanches et aveugles, en opposition aux façades largement ouvertes des zones privatives, côté patio. La maison s'ouvre à la quiétude de l'environnement paysagé tout en respectant l'intimité de ses occupants. De grandes baies vitrées rythment la façade au sud et invitent la lumière à inonder les espaces de vie intérieurs.

■ Architecture contemporaine dans le Tarn





# maison dans la pente



Située sur une parcelle à forte pente, cette maison est orientée nord sud en haut de coteau. L'accès à la maison s'effectue par l'arrière et offre une vue panoramique sur les Pyrénées et la Montagne Noire. L'habitation, ancrée au site, épouse la déclivité naturelle du terrain. Celle-ci s'organise sur deux niveaux et se distingue par deux volumes, le premier en bois, le second en maçonnerie.

Instaurant un dialogue particulier entre terre et ciel, le premier, perpendiculaire à la pente, repose sur un voile végétalisé. Son prolongement dans l'espace le détache du sol. Il accueille la partie jour. Le second, parallèle aux courbes de niveaux, abrite la partie nuit.

Sa façade nord, bordée d'un patio, est rythmée par des ouvertures verticales. La lumière pénètre ainsi naturellement dans l'habitation et ponctue le dégagement. Au niveau inférieur, un bassin reflète la maison, accentuant la sensation de flottaison du volume horizontal où se trouvent les chambres.

En façade sud, de grandes ouvertures profitent de leur orientation et bénéficient d'un apport passif solaire l'hiver. La demeure, coiffée d'une toiture végétale, crée une continuité visuelle avec l'environnement naturel et prolonge ainsi le paysage.

## maison dans la pente

Roquevidal - 2008

Maître d'ouvrage privé

Surface habitable : 191 m<sup>2</sup>

Surface annexes : 24 m<sup>2</sup>

Surface du terrain : 2726 m<sup>2</sup>

Durée des études : 18 mois

Durée du chantier : 24 mois

Coût des travaux : 1100 euros HT/ m<sup>2</sup>

### Architecte

Yannick BERTONA - Lavour

06 87 26 38 23

bertona.yannick@wanadoo.fr



Crédits photos C.A.U.E./Yannick Bertona

### Entreprises

**Terrassement/Gros-œuvre :**

BRESSOLLES (81) ESB (93)

**Menuiserie extérieure :**

DEMI D'OUVERTURE (81)

**Étanchéité :** EGV (95)

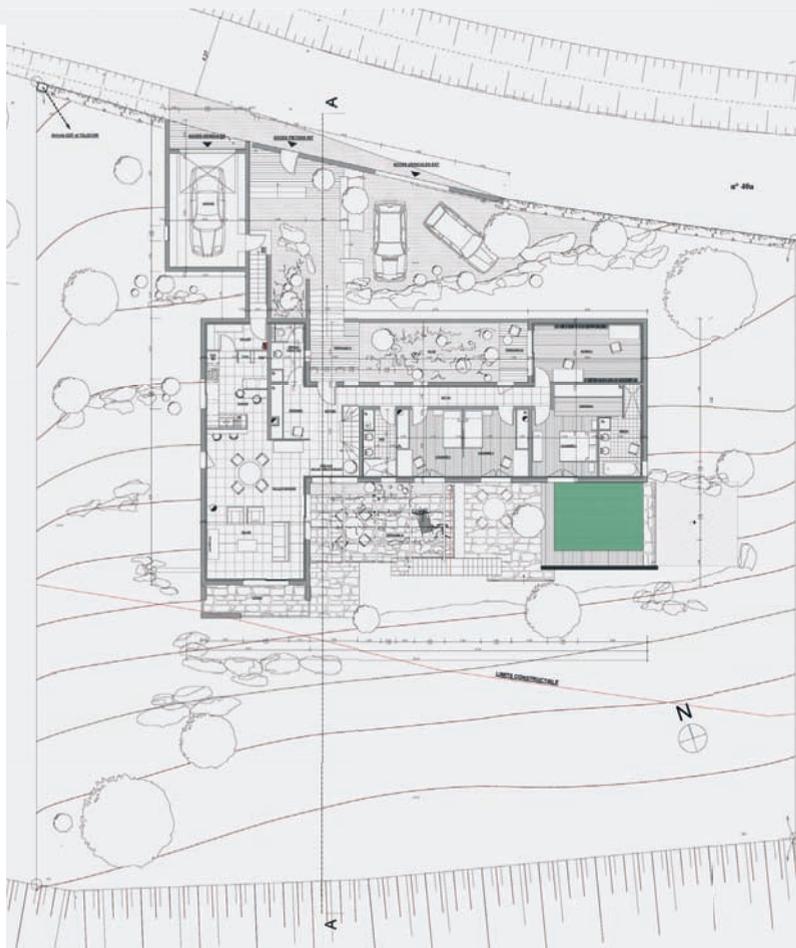
**Plomberie/Chauffage :**

CAEL (81) – MOYNET (81)

**Électricité :** SEGUR (81)

**Peinture/Décoration :**

CAZOTTES (81)



Issus de la loi sur l'architecture du 3 janvier 1977, les CAUE ont pour objet de promouvoir la qualité de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement.

De structure associative, les CAUE sont des organismes départementaux gérés par un conseil d'administration dont la composition est fixée par décret.

Le financement du CAUE du Tarn est assuré par la Taxe Départementale CAUE sur les permis de construire adoptée par vote du Conseil général, l'attribution de subventions spécifiques conventionnées et la cotisation de ses membres.

## Le CAUE : des missions de service public

### Informer et sensibiliser

- sur la qualité de l'architecture, du patrimoine bâti, du cadre de vie, des paysages et de l'environnement,
- sur le rôle et les missions des professionnels et des administrations.

### Conseiller les particuliers

Le CAUE propose gratuitement, et sur rendez-vous, des consultations avec un architecte pour orienter et aider les porteurs de projet :

- sur tout projet de construction, de réhabilitation, d'aménagement, d'extension ou toute modification de bâtiment, dans le respect de l'environnement, de l'adaptation au site et de la réglementation,
- sur l'adaptation du projet aux besoins et au budget,
- sur les techniques et matériaux de construction, sur leur qualité environnementale,
- sur l'aménagement des espaces extérieurs.

### Conseiller les collectivités

Le CAUE oriente et accompagne les collectivités locales qui le souhaitent, notamment :

- dans leurs choix stratégiques d'urbanisation, d'aménagement et de développement de leur territoire par des études préalables aux documents d'urbanisme,
- dans le cadre de projets d'amélioration ou de valorisation du cadre de vie,
- d'accompagnement technique d'opérations de rénovation, de réhabilitation,
- de pré-programmation de bâtiments publics ou d'espaces publics...

CAUE  
DU TARN

## Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement du Tarn

188, rue de Jarlard - 81000 Albi

Tél. : 05 63 60 16 70 – Fax : 05 63 60 16 71

courriel : caue-81@caue-mp.fr

[www.caue-mp.fr](http://www.caue-mp.fr)